

Международная научно-общественная конференция

Живая Этика и наука



Резолюция

В Москве, в Международном Центре Рерихов, 7–10 октября 2007 года состоялась Международная научно-общественная конференция «Живая Этика и наука».

Инициаторами и организаторами конференции явились Международный Центр Рерихов, Объединенный научный центр проблем космического мышления, Российская академия естественных наук, Российская академия космонавтики имени К.Э. Циолковского, Российская академия образования, Международная Лига защиты культуры, Международная ассоциация фондов мира, Благотворительный Фонд имени Е.И. Рерих. Конференция организована при поддержке Информационного центра ООН в Москве.

Информационную поддержку конференции осуществляли журнал «Культура и время», газета «Губерния».

С приветствиями к участникам конференции обратились президент Индийского совета по культурным связям, председатель Индийского оргкомитета года России в Индии в 2008 году и года Индии в России в 2009 году Каран Сингх, академик РАН Е.П. Чельшев, директор Информационного центра ООН в Москве А.С. Горелик, президент Международной Лиги защиты культуры летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.М. Афанасьев, вице-президент Российской академии естественных наук академик РАЕН Г.Н. Фурсей, президент Российской академии космонавтики имени К.Э. Циолковского академик РАН А.С. Коротеев.

В адрес конференции поступили приветствия министра культуры Республики Татарстан, этического общества «Мировая спираль» из Германии, Болгарского национального комитета ИКОМ, Израильской независимой академии наук, Национальной академии наук Кыргызской Республики, Софийского университета, Института физики молекул и кристаллов РАН, а также многих музеев и рериховских обществ.

В рамках культурной программы конференции в залах Музея имени Н.К. Рериха экспонировалась выставка «Красота Беспредельности», на которой были представлены 30 современных художников-космистов. Центральное место в экспозиции занимали работы художника Виктора Черноволенко из коллекции его вдовы М.Ф. Дроздовой-Черноволенко, которые она передала в дар Музею имени Н.К. Рериха. Научная библиотека МЦР организовала выставку

«Учение Живой Этики – Философия Космической Реальности». Демонстрировались документальные фильмы «Вестник», режиссер Л. Тележко, «Властелин мира – Никола Тесла», режиссер В.Л. Правдивцев.

В работе конференции приняли участие свыше 400 человек из 24 стран и 93 городов. В их числе 7 академиков, 22 доктора наук, 14 профессоров, 40 кандидатов наук. Наряду с российскими учеными на конференции были представлены ученые из Азербайджана, Беларуси, Казахстана, Кыргызстана, Украины, Молдовы, Северной Осетии – Алании, из стран Балтии – Латвии, Литвы, Эстонии, а также из Австрии, Болгарии, Великобритании, Германии, Доминиканской Республики, Израиля, Испании, Италии, Ливана, Сербии, Финляндии, Франции, Чехии.

С докладами на конференции выступили академик РАЕН и РАКЦ, заслуженный де-

ятель искусств РФ Л.В. Шапошникова, профессор Велимир Абрамович (Сербия), профессор А.В. Федотов (Болгария), академик РАО Ш.А. Амонашвили, доктор философских наук А.В. Иванов, доктор филологических наук В.А. Аветисян, доктор технических наук Г.Н. Дульнев, доктор физико-математических наук И.Ф. Малов и др.

В ходе конференции выступил ученый – члены Объединенного Научного Центра проблем космического мышления, созданного в 2004 году по решению Международной научно-общественной конференции «Космическое мировоззрение – новое мышление XXI века», – академик РАКЦ Л.М. Гиндилис, доктор философских наук В.Г. Буданов, академик РАЕН Г.Н. Фурсей, член-корреспондент Международной академии наук экологии и безопасности человека и природы М.Н. Чирятъев (г. Санкт-Петербург). Выступающие отметили,

что философия Живой Этики есть часть творчества мировой культуры и науки, без знания которых невозможно понять всю глубину ее смысла. Одной из важнейших основ этой философии является знание как таковое.

К XX веку сложилось два направления познания действительности: научное, где эмпирическая наука занималась экспериментальным исследованием плотной материи, и так называемые вненаучные методы познания, каковыми являются искусство и религиозный опыт. Философия Живой Этики в отличие от многих других философий синтезировала оба направления, научное и метанаучное, и открыла науке в целом широкий путь к исследованию Беспредельности. Эта философия посвящена космической эволюции и энергетическому мировоззрению.

Живая Этика появилась на русском языке и предназначалась в первую очередь России, подготовленной к ее восприятию Духовной революцией, которая началась в России в конце XIX – начале XX века. Именно в пространстве этой Духовной революции начали появляться ростки космического мышления. Они ясно прослеживались в работах В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, братьев С.Н. и Е.Н. Трубецких, П.А. Флоренского и других философов и мыслителей; в русской поэзии – в произведениях Тютчева, Блока, Вяч. Иванова и др. Значительный вклад в формирование космизма внесли русские ученые – В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский. Русские художники Чюрлёнис, Рерих, Бенуа, Врубель, а позже творцы «Амаравеллы», опережая науку, в прозрениях будущего несли в своем творчестве образы нового сознания.

Все это вместе взятое сделало Россию родоначальницей космического мышления, которое впоследствии вышло за ее границы и оказало большое влияние на мысль Запада.

Сегодня Живая Этика, в которой содержатся основы новой теории познания и ее методология, начинает входить в науку. Философия Космической Реальности используется прогрессивными учеными, педагогами, находит созвучие в творчестве художников-космистов.

Конференция акцентировала внимание на ряде научных проблем, в числе которых:

- Живая Этика и наука: пути взаимодействия;
- специфика новой системы познания и возможности ее применения в современной науке;
- соотношение и роль научного и вненаучного способов познания в процессе развития космического мировоззрения;



Голосуют участники конференции

– направления развития новой системы познания и роль в этом процессе науки, искусства, философии и религиозного опыта человечества.

Было отмечено, что идеи космического мышления вызывают интерес и привлекают внимание все большего числа ученых. Не все из них знакомы с идеями Живой Этики, но в своей научной работе, опираясь на объективную логику научных исследований, они подходят к этим идеям.

Основные итоги конференции – раскрытие огромного значения Живой Этики, других трудов Рерихов, вклада мыслителей-космистов в становление новой одухотворенной науки; выявление ключевых проблем в формировании новой системы познания и определение возможных путей их исследования и решения.

В последние годы в ряде государственных университетов и других высших учебных заведений России и стран СНГ состоялись конференции, разрабатывающие проблемы изучения творческого наследия Рерихов и, в частности, вопросы, связанные с разработкой новой теории познания и применением Живой Этики в научных исследованиях (Владивосток, Екатеринбург, Иркутск, Калуга, Севастополь, Саратов, Томск, Симферополь и др.).

К началу работы конференции вышли в свет первый том «Трудов ОНЦ КМ», материалы Международной научно-общественной конференции 2006 года, посвященной детям нового сознания. Секциями ОНЦ КМ подготовлены к изданию тематические сборники «Живая Этика и наука», «Космический Разум: проблемы и суждения». Проблемы науки и космического мышления регулярно обсуждаются на страницах журнала «Культура и время».

В рамках конференции прошло заседание мастерской молодых ученых, в ходе которого было сделано 7 докладов.

Конференция постановляет:

1. Одобрить деятельность МЦР и ОНЦ КМ по консолидации ученых, использующих в своей исследовательской и педагогической деятельности положения Живой Этики.

2. Поручить ОНЦ КМ совместно с научным отделом МЦР активизировать исследования по разработке новой научной методологии, соответствующей космическому мышлению.

3. Научному отделу МЦР – наладить сотрудничество с государственными университетами, академическими организациями, издательствами и т. д. с целью осуществления совместных исследований Живой Этики и творческого наследия Рерихов.

4. МЦР – обратиться в Высшую аттестационную комиссию Министерства образования и науки РФ с предложением ввести индекс на новую научную специальность, связанную с изучением наследия Рерихов, Живой Этики и космического мышления.

5. Центру Гуманной педагогики при МЦР – выйти с предложениями в Министерство образования и науки РФ о включении в учебные программы школ и вузов произведений, способствующих развитию космического сознания у школьников и студентов.

6. Рекомендовать создать на базе Межрегионального информационно-аналитического центра рериховских обществ общественный центр информационного мониторинга для получения сведений о публикациях различного формата, а также сведений о готовящихся к защите диссертациях по проблемам Живой Этики и наследию Рерихов. Научной общественности – оперативно реагировать на недоброкачественные материалы и принимать соответствующие меры.

7. Рериховским организациям – обоснованно и эффективно защищать от клеветнических измышлений имя, наследие Рерихов, активно участвовать в создании объективного общественного мнения о деятельности Международного Центра Рерихов и его руководства.

8. Рекомендовать научной общественности более широко освещать научно-культурную деятельность Международного Центра Рерихов в СМИ.

9. Поддержать усилия академика РАЕН Г.Н. Фурсея по разработке Декларации прав науки и продолжить шаги в этом направлении.

10. Конференция выражает благодарность всем участникам за интересные и содержательные доклады, а Оргкомитету и особенно руководству и сотрудникам Международного Центра Рерихов – за большую работу на всех этапах подготовки и проведения конференции.

Резолюция принята Международной научно-общественной конференцией «Живая Этика и наука».

Москва, 10 октября 2007 г.

*Председатель собрания – Л.В. Шапошникова
Секретарь – В.В. Фролов*

Приветствия в адрес конференции

Президент Индийского совета по культурным связям, председатель Индийского оргкомитета Года России в Индии (2008) и Года Индии в России (2009) доктор Каран Сингх

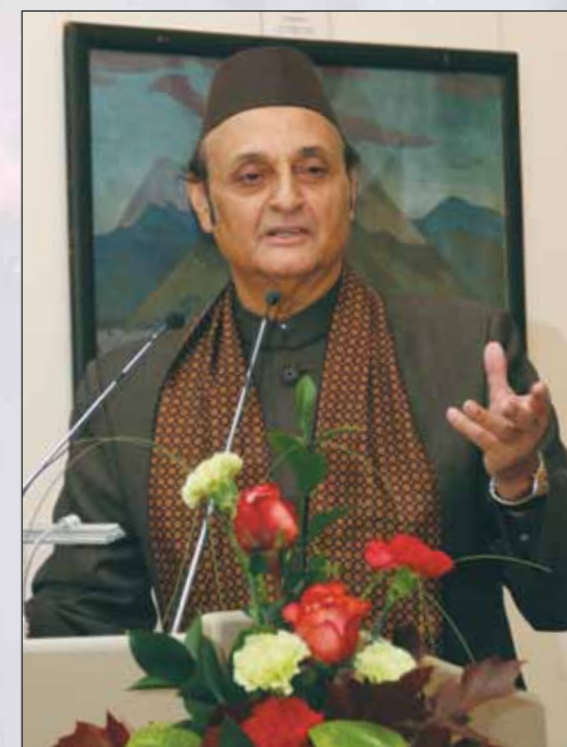
Дорогие друзья, господин посол Ю.М. Воронцов, господин академик Е.П. Чельшев, госпожа директор Музея имени Н.К. Рериха Л.В. Шапошникова и господин посол Шукла!

Это мое первое посещение Музея имени Н.К. Рериха. Николай Рерих был великим, знаменитым человеком, путешественником, ученым, он совместил духовность и философию. Я лично был знаком с его младшим сыном Святославом Рерихом и его супругой Девикой Рани. Глядя на эти замечательные картины Николая Рериха, я сейчас вспоминаю его ранние работы, которые были сделаны им для церкви. Я лично видел две или три такие картины, которые были посвящены тематике церкви, они произвели на меня большое впечатление.

Работы Николая Рериха великолепны, и заслуга его сына Святослава заключается в том, что он продолжил традиции живописи отца. Я не очень хорошо знаком с философией Николая Рериха, но я хорошо знаю философию Святослава Рериха, в которой большое внимание уделяется соотношению духовности и науки. Как известно, религия и наука – две стороны одной медали. В любой вере мира можно найти все элементы гуманизма, философии и науки. В истории действительно были эпохи, когда людей судили, убивали и наказывали во имя религии. Науку можно использовать в благих целях, для лечения очень многих болезней, для развития коммуникационных сообщений и для очень многих дел, полезных для человечества. И, конечно, науку можно использовать как для созидания, так и для разрушения – мы знаем в истории немало тому примеров, в том числе таких, когда научные эксперименты проводились в нацистских лагерях, где уничтожали людей.

Когда речь идет о философии Рериха, я вижу только разум и священную силу, которая проходит через человеческую душу. Люди зачастую путешествуют, посещают Гималаи ради удовольствия, но Рерих, живя и работая именно в Гималаях, ощутил, понял и правильно воспринял духовную силу этих гор. У человека, ощутившего духовную силу этих мест, повышается нравственный уровень, который помогает совершать созидательную работу – сохранять природу, культурное наследие, развивать межрелигиозное и межнациональное понимание.

За последние полвека наука очень изменилась. После Эйнштейна, после появления квантовой физики люди сделали выводы, что за всеми научными открытиями, научными достижениями кроется великая сила. И поэтому наука, как и религия, представляет собой поиск истины. И ког-



Доктор Каран Сингх

да мы изучаем философию Рериха, то имеем в виду именно поиск истины в процессе научных исследований. Путем духовности в науке можно достичь высшего понимания этой силы.

В индуизме есть понятие «атма» – душа, которая связана с Брамой, божественной силой. Совмещение этих двух явлений – это наивысшая точка в достижении высшей цели, истины.

Дорогие друзья, я не буду подробно на этом останавливаться, полагаю, что ученые на этой конференции будут обсуждать эти сложные вопросы. Я глубоко признателен за то, что меня пригласили на сегодняшнее мероприятие. Я пройду все залы и осмотрю экспозицию этого музея. Свое приветствие я заканчиваю благопожеланием и благословением на санскрите, чтобы богиня любви, красоты и удачи Лакшми во всем своем величии сделала этот дом своей обителью.

Директор Информационного центра ООН в Москве А.С. Горелик

Приветствую участников конференции «Живая Этика и наука» и желаю им успешной работы!

Тема, избранная Центром-Музеем имени Н.К. Рериха для этой встречи, представляется весьма своевременной и многообещающей.

Набирающий сегодня темп процесс глобализации обеспечивает немало выгод населению Земли, хотя они, как подчеркивает ООН, распределяются весьма неравномерно. Сама эта тенденция противоречива и несет с собой как технический и информационный прогресс, так и новые проявления неравенства. Поэтому глобализация должна означать нечто большее, нежели создание все более обширных рынков.

В этом контексте становится все более понятным, что деятельность в экономической сфере должна более прочно основываться на общих ценностях культуры, плюрализме политической жизни и способствовать достижению широких социальных целей.

Мыслить глобально, как постоянно подчеркивает ООН, не значит мыслить одинаково. Всемирная организация поощряет такие подходы к глобализации, рыночным механизмам и демократизации, которые утверждают разнообразие и вариативность.

В этом контексте в ООН в последние годы взяли старт несколько крупных инициатив. Многие из вас наверняка знают о Диалоге между цивилизациями, сыгравшем немалую положительную роль в утверждении права всех народов жить в мире и безопасности. В самые последние годы Диалог был дополнен инициативой Альянса цивилизаций, задуманной как ответ на растущую разделенность и дефицит взаимопонимания в сегодняшнем мире. Для утверждения терпимости и нравственности в мире нет лучшего ориентира, чем образование и просвещение. Уверен, что сегодняшняя конференция, поставившая в центр своей повестки актуальную тему взаимоотношений этики и науки, внесет положительный вклад в ведущуюся по всему миру дискуссию об основных направлениях и приоритетах человеческого развития.



Е.П. Чельшев

Заместитель председателя Совета по русскому языку при Президенте РФ академик Российской академии наук Е.П. Чельшев

Дорогие друзья!

Я всегда с большим душевным трепетом посещаю Музей имени Н.К. Рериха. На хинди это место называлось бы *павитра стхан*, священное место. Я очень хорошо помню

переговоры по поводу передачи наследия Рерихов в Россию, в общественный музей, поскольку принимал в них участие. На встрече с М.С. Горбачевым, академиком Г.И. Марчуком Святослав Николаевич Рерих сказал, что хочет, чтобы был отдельный музей и наследие не растворилось по различным музеям, а было сконцентрировано в одном месте. Потом был найден вот этот прекрасный дом, который ныне так замечательно отреставрирован.

Много лет я был академиком-секретарем отделения литературы и языка Российской академии наук, сейчас оставил этот административный пост. Ныне я председатель научного совета по культурному наследию РАН.

Я был лично знаком с семьей Рерихов, с их окружением. Началось это знакомство в 1955 году, в марте, когда первая делегация Комитета защиты мира во главе с Николаем Семеновичем Тихоновым выехала в Индию (сейчас это имя мало кто помнит, а ведь Тихонов был замечательным поэтом, участником Ленинградской блокады, он многие годы возглавлял Советский комитет защиты мира и много сделал для русской культуры). В Индию я, тогда кандидат наук, руководитель сектора индийской филологии в Институте востоковедения АН СССР, ехал первый раз. Это был мой первый контакт с индийцами, и я боялся, что они не поймут мой литературный хинди, который я изучал в Москве. Но мы друг друга поняли, и это было очень радостно.

И вот как-то вечером ко мне пришел администратор гостиницы и сказал, что господин Тихонов просит меня спуститься вниз и принять какого-то посетителя. Я быстро спустился – передо мной стоял интеллигентного вида немного сгорбленный седой человек с бородкой. Он сказал: «Разрешите представиться, я Владимир Анатольевич Шибаев. Я всю жизнь был личным секретарем Николая Константиновича Рериха. Мы были знакомы еще в Петербурге, до Октябрьской революции. Потом в Финляндии, Англии, Индии – я везде его сопровождал». Я сразу вспомнил, что читал об этом, и спросил: «Это Вы выпускали во время войны на английском языке бюллетень “Вести из России”?» Н.К. Рерих действительно просил Шибаева издавать бюллетень о том, как идет Великая Отечественная война, поэтому Владимир Анатольевич следил за прессой, освещал ход событий. «Сейчас я тоже выпускаю бюллетень “Вести из России”, – сказал Шибаев, – где сообщаются новости в области культуры, искусства, науки». Он подарил мне экземпляр этого вестника и сказал очень важную вещь: «Вы знаете, в декабре 1947 года Николай Константинович и все члены его семьи собирались ехать в Россию. Они упаковали все свои картины и были готовы вернуться на Родину. Но тогда это не получилось. А вскоре Н.К. Рерих скончался».

Сын Н.К. Рериха Юрий Николаевич Рерих, крупный ученый – тибетолог, санскритолог, живший в имении Кулу, в северном Пенджабе, был директором основанного его отцом Гималайского Института «Урусвати» (Урусвати в переводе с санскрита – это «Свет утренней звезды»), где хранятся собранные Рерихами замечательные археологические и биологические коллекции, различные рукописи и т. д. Так вот, Шибаев сказал мне, что Юрий Николаевич хочет вернуться в Москву и привезти с собой картины отца, чтобы выполнить его волю: отец перед смертью завещал вернуть его картины в Россию. В жизни Н.К. Рериха главной была любовь к России, к Родине, поэтому всякие измышления «новых» ученых и журналистов по этому поводу безосновательны. К сожалению, ныне модно поносить, очернять всю нашу русскую культуру, не только Рериха. И мы не имеем права молча наблюдать, как происходит процесс разрушения отечественной культуры.

Я очень хорошо помню первую встречу с Юрием Николаевичем Рерихом. Он приехал в Москву, когда ему было 55 лет, – невысокого роста, плотный, с седой бородкой. Встречали его представители министерства иностранных дел и министерства культуры. Первый визит он сделал в Институт востоковедения, директором которого был Бободжан Гафурович Гафуров.

Академик Гафуров – целая эпоха в нашем востоковедении. Двадцать два года он занимал пост директора института, а до этого десять лет был первым секретарем ЦК компартии Таджикистана (1946–1956). Это был совершенно замечательный человек, восточный мудрец.

И вот произошла первая встреча с Ю.Н. Рерихом. Его лексика столь заметно отличалась от нашей, он употреблял такие слова, что мы сразу поняли: человек пришел из другого мира. На этой встрече, куда были приглашены все ведущие индологи – В.В. Балабушевич, А.М. Дьяков, И.М. Рейснер, С.М. Мельман и др., – Б.Г. Гафуров сказал Юрию Николаевичу:

«Вы пока будете работать в одном кабинете с Евгением Петровичем Чельшевым, он руководит сектором филологии. Вы будете руководить сектором религии и философии Индии».

Прошло несколько месяцев, Ю.Н. Рериху выделили отдельную комнату, перенесли все его книги – он привез с собой всю свою книжную коллекцию. (Позже в этой комнате с помощью Ю.Я. Цыганкова был создан мемориальный кабинет Ю.Н. Рериха, а Цыганков в течение многих лет был руководителем этого комплекса.) Ю.Н. Рерих начал проводить научные семинары. В институт потянулась молодежь – ведь из-за границы приехал ученый с мировым именем. Хочу напомнить, что шел 1957 год, и политическая и идеологическая обстановка в стране была, сами понимаете, какая. А этот человек рассказывал нам о религии и философии Индии...

У нас в Академии наук очень много есть воинствующих атеистов, среди них – мой друг академик В.Л. Гинзбург, который очень часто начинает свои выступления так: «Хоть я и атеист, но я вот скажу...» Как-то я ему сказал: «Вы уже много раз говорили, что вы атеист. Послушайте, что Гёте говорил об этом: “Каждый из нас чувствует, что за этой жизнью есть еще что-то, но никто не знает что”. Это из “Фауста”». Гинзбург заинтересовался: «Это очень интересное высказывание, я, пожалуй, его запишу». На что я заметил, что раз он записывает, значит, он не атеист, так как он тоже чувствует, «что за этой жизнью есть еще что-то, но никто не знает что». Я вспомнил это в связи с тем, что сейчас отношение и к буддизму, и к индуизму, и к восточной философии коренным образом меняется, хотя и раньше были ученые, которые изучали буддизм и потом стали буддистами, например немецкий ученый начала XX века Гельмут фон Глазенап. А Юрий Николаевич Рерих был буддистом: когда в 1960 году он скончался (ему было всего 58 лет), я нес его гроб и видел, что его тело завернуто в буддистскую оранжевую тогу – его хоронили как буддиста. Не как буддолога, а как правоверного буддиста.

Что еще мне запомнилось... Однажды Юрий Николаевич сказал: «Мне придется выступать завтра в Музее имени А.С. Пушкина, там будет развернута выставка картин моего покойного батюшки, и Екатерина Алексеевна Фурцева просила меня произнести речь, а я никогда не выступал перед советской аудиторией». Он спросил у меня, какими должны быть форма и стиль обращения. Размышлял он так: «На мне лежит большая ответственность. Завтра я впервые буду выступать перед советской аудиторией, и я должен достойно представить своего отца как великого художника, мыслителя и друга России, я должен тщательно подобрать каждое слово в своем выступлении. Я обязан рассказать о нем как о человеке, который всю жизнь поддерживал идею о единстве корней индийской и русской культуры». Эта идея о единстве индоарийцев и славян – языковом, этническом и историко-культурном – увлекательна, она широко распространена в России, ее выдвигал еще В.В. Стасов, и в конце XIX века она имела много приверженцев. Об этом Ю.Н. Рерих читал лекции у нас в институте и завещал нам продолжить исследования в этом направлении.

Дорогие друзья, двадцать два года назад издательство «Радуга» специально для Индии выпустило на английском и индийском языках книгу «Традиции великой дружбы». Это была массовая серия для распространения российской культуры в Индии и в других странах. Ее авторы, Евгений Чельшев и Алексей Литман, на примере пяти известных индийских деятелей и пяти из России решили рассказать о великих деятелях политики и культуры, стоявших у истоков русско-индийской дружбы, – тех, кто способствовал сближению наших стран. Книга вышла в 1985 году, поэтому, естественно, в ней имеется политический налет – начинается она с Ленина. Владимир Ленин, Лев Толстой, Максим Горький, академик Федор Щербатской, Николай Рерих – русские деятели. Индийские: Махатма Ганди, Джавахарлал Неру, Рабиндранат Тагор, Премчанд, Сарвапалли Радхакришнан. Очерк о Николае Константиновиче Рерихе написан мной, и ни от одного слова я и сейчас не отказываюсь, хотя тогда, двадцать два года назад, была другая власть, но и народ остался тот же, и культурные ценности. Я передам эту книгу для вашей библиотеки. Думаю, что обязательно надо переиздать такую книгу, потому что это очень важно: Николай Рерих включен в нее наряду с Толстым, наряду с Тагором. С Тагором они были большие друзья, и то, о чем говорил в приветствии господин Каран Сингх, – это идеи в том числе и Тагора. Например, его песнь «Душа народа». Что такое душа народа? Это то, что определяет судьбу каждого человека и всей страны, всего народа, своего рода верховное божество, которое не персонализировано.

Я очень рад, что сегодня сюда пришли представители разных поколений, люди серьезные. Наследие Рерихов дает нам возможность освободиться от догматизма, понять, что собой представлял этот великий человек и какой вклад в развитие не только российской, но и мировой культуры он внес. Его имя известно во всем мире. И сотрудники Музея имени Н.К. Рериха под руководством Юлиа Михайловича Воронцова и Людмилы Васильевны Шапошниковой активно способствуют развитию рериховедения и распространению объективных представлений, знаний об этой великой семье.

Спасибо за внимание. Желаю успехов в работе конференции.

Президент Международной Лиги защиты культуры летчик-космонавт СССР В.М. Афанасьев

Дорогие коллеги и друзья!

В течение трех дней в этих стенах будет идти работа над темой – «Живая Этика и наука». Темой, которая имеет исключительное значение в наше переходное время, время глобальных кризисов. Культура – одно из основополагающих понятий в философской системе Живой Этики. Николай Константинович Рерих в одной из своих статей называет Культуру научным, подчеркиваю – *научным* и вдохновенным приближением к разрешению проблем человечества.

Но именно в наши дни современная наука изучает и предъявляет обществу неутешительные результаты научных исследований глобальной проблематики во всем ее многообразии, от взрывного роста населения нашей планеты и вызванных им кризисного состояния окружающей среды, исчерпания ресурсов и энергии до глобальных угроз.

По мнению одного из авторитетных ученых в этой области Сергея Петровича Капицы, начало XXI века характерно тем, что человечество впервые за миллионы лет переживает эпоху крутого перехода к новому типу развития, к новой ступени эволюции. Этот вывод С.П. Капица, используя самые современные научные методы системных исследований, делает в своей книге «Сколько людей жило, живет и будет жить на Земле» на основе представления о человечестве как об открытой эволюционирующей системе. Его теория приводит к понятию коллективного взаимодействия в рамках всего человечества. Взаимодействия, которое обуславливает связь развития человечества с ростом численности населения и его самоорганизацией.

Для темы нашей конференции особое значение имеет математически обоснованный вывод об определяющей роли в этом эволюционном процессе *природы сознания самого человека*, а также процессов обмена информацией и формирования языка. Именно на этом пути, считает С.П. Капица, открываются перспективы объединения наук, называющих себя точными и естественными, с науками о человеке и обществе. И этот вывод, наверное, уже можно считать *определенным шагом* современной науки в направлении философии Живой Этики, доклада об особенностях которой, я думаю, все мы с нетерпением ждем от Людмилы Васильевны Шапошниковой.



В.М. Афанасьев

Желаю всем участникам конференции эффективной работы и надеюсь, что в ходе этой работы наша организация получит новые импульсы и идеи в плане защиты культуры и важнейшей ее составляющей – науки, которые в наше время в нашей стране, к сожалению, нуждаются в защите.

Вице-президент Российской академии естественных наук Г.Н. Фурсей

Дорогая Людмила Васильевна! Дорогой Юлий Михайлович! Дорогие друзья!

Российская академия естественных наук является многолетним верным и преданным другом всего Рериховского движения и Международного Центра Рерихов. И многие ученые Российской академии естественных наук исследуют наследие Рерихов.

Я хочу передать вам чувство глубочайшего почтения за тот чрезвычайный подвиг, который ежедневно в течение многих лет совершает этот замечательный музей. Уже были сказаны великолепные слова о том, что очень важно, когда в мире, в стране, в городе существуют такие священные места, откуда распространяется свет, откуда распространяются знания, добро и то, что приносит всем радость.

Я хочу вас всех поздравить с началом конференции как с замечательным праздником. Сегодня мы будем докладывать и обмениваться своими соображениями о самом, может быть, важном, что есть в жизни, – об этике и нравственности и будем обращаться к тому великому наследию, которое оставила семья Рерихов. Мы будем говорить о Живой Этике, а Живая Этика – это замечательное нравственное учение, которое объединило в себе и синтезировало те великие знания, которые были достигнуты и в области науки, и в области искусства, и в области религии. И синтез, который содержится в этом замечательном учении, вдохновляет и дает нам возможность более осмысленно смотреть на великую взаимосвязь всех вещей.

Мы живем в непростое, очень трудное время. На все хорошее и очень светлое всегда идет атака. И эту атаку Международный Центр Рерихов и все движение выдерживает ежедневно. Это великий подвиг – отстаивать истину, не соглашаться с неправдой. Когда мы защищаем наших Учителей, честь и славу нашей страны, которая представлена такими великими людьми, как Рерихи, мы защищаем самих себя и весь мир.

Академик Российской академии наук президент Российской академии космонавтики имени К.Э. Циолковского А.С. Коротеев

Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемый Юлий Михайлович! Уважаемые коллеги!

Проведение наших совместных октябрьских научных конференций стало традицией. В этом году это совпало со знаменательным событием в космонавтике – 4 октября исполнилось 50 лет со дня запуска первого искусственного спутника Земли. Преодоление земного тяготения положило начало космической эре земного человечества.

Мы гордимся тем, что дорогу в космос проложила наша страна. Создание ракетно-космической техники, позволившей человечеству сделать первый шаг в космическое пространство, было делом жизни нескольких поколений наших соотечественников. Для зарождения и развития теоретических основ ракетной и космической техники большое значение имели работы русских ученых, таких корифеев как математики Н.И. Лобачевский и П.Л. Чебышев, физики А.Г. Столетов и П.Н. Лебедев, химики Д.И. Менделеев и А.М. Бутлеров, а также многих выдающихся механиков, астрономов, биологов.

Огромный потенциал создала русская наука в аэродинамике, материаловедении, баллистике, механике тел переменной массы, теории двигателей и многих других областях. Развитие в нашей стране артиллерии, авиации, машиностроения, энергетики, транспорта – все это готовило почву для будущего развития космонавтики. Основополагающее значение имели теоретические и философские работы русского ученого К.Э. Циолковского,

150-летие со дня рождения которого мы отмечали 17 сентября. Создание ракетной техники и начало практического освоения космического пространства для нас связаны с именем Главного конструктора Сергея Павловича Королева, величайшего конструктора XX века, празднованием столетия со дня рождения которого мы начали юбилейный космический 2007 год. Главный теоретик отечественной космонавтики Мстислав Всеволодович Келдыш, автор фундаментальных работ по прикладной небесной механике и ракетодинамике, был вдохновителем и организатором первой научной программы исследования космического пространства.

Думаю, создание теоретических основ нового космического мышления по праву можно связать с именами Рерихов. Младшие из них, Святослав Николаевич и Юрий Николаевич, стали свидетелями запуска первого искусственного спутника Земли. Святослав Николаевич встречался с космонавтами и высоко оценивал значение космических полетов. В 1990 году он поддержал идею космонавтов А.Н. Баландина, А.Я. Соловьева и Г.М. Стрекалова поднять Знамя Мира, официальный знак Пакта Рериха, в космос на орбитальную космическую станцию «Мир» как символ единой культуры человечества, синтеза науки, искусства и духовности.

Проведенные за 50 лет космической эры научные исследования в космосе значительно изменили и постоянно расширяют наши фундаментальные знания о мире. Эти исследования дали столь мощный толчок развитию научных представлений об устройстве Вселенной, что можно говорить о революции в астрономии, начавшейся на рубеже XX и XXI веков.

Конечно, практические работы в космосе влияют на экономику, создавая новые возможности для социально-экономического развития, и постепенно входят в повседневную жизнь. Сегодня уже более сорока стран участвуют в мировой космической деятельности, используют ее результаты. Такие сферы, как связь, навигация, местоопределение, изучение природных ресурсов, получение достоверной информации и организация международной помощи при катастрофах, землетрясениях и других чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, – все это и многое другое теперь связано с космической деятельностью.

Высочайшие требования к той сумме знаний, которая должна быть вложена при создании космической техники, привели к возникновению и бурному развитию многих совершенно новых прикладных направлений, к образованию научных школ и новых научных специальностей, связанных с космонавтикой. А уникальные возможности исследований в условиях космической среды стали базой для новых направлений фундаментальной науки.

В сфере гуманитарных наук такой прорыв еще впереди. Даже работы К.Э. Циолковского, творчество которого чрезвычайно тесно связано с проблемами космоса и космонавтики, – а многие вопросы данного плана он начал рассматривать в философском ключе одним из первых, – исследованы не в полной мере. Прорыв в космос имеет еще большие последствия в мировоззренческом плане. Индира Ганди, оценивая значение запуска первого спутника, говорила, что «спутник заставил нас поднять глаза к небу». И то, что за 50 лет космическая наука увидела в беспредельном космосе, те возможности, которые открылись теперь, когда космическая техника уже обеспечивает постоянное присутствие человека в космосе, превзошли самые дерзновенные мечты. Космонавтика создает реальную базу для развития нового космического мышления, для разработки научных мировоззренческих, методологических и практических основ новой системы познания и предоставляет научные инструменты для проведения необходимых исследований и экспериментов в космосе.

Открытия, сделанные благодаря научным космическим исследованиям, позволяют рассматривать космос не только как астрономическое понятие, а во всем его богатстве состояний и форм материи и энергии. Открытие новых, ранее неизвестных видов материи, например так называемой темной материи, приводят к необходимости изучать их влияние на земные процессы и на человека, искать причинно-следственные связи и космические законы, которые их формируют.

Теоретическую базу для научного подхода к изучению космических законов, к пониманию хода космической эволюции человечества, ее особенностей, причин и роли человека в ее сложнейших процессах дает философия Космической Реальности, изложенная в девяти книгах монографии, изданной под общим названием «Живая Этика». Эта работа Рерихов (в соавторстве с пока неизвестными нам другими именами) дает изложение основных принципов нового космического мышления.

Рерихи, семья ученых, философов, художников и общественных деятелей, именем которых назван ваш международный центр, и Константин Эдуардович Циолковский, имя которого носит наша академия, входят в созвездие имен великих ученых и философов начала прошлого века космического направления, таких как В.И. Вернадский и П.А. Флоренский, А.Л. Чижевский и В.С. Соловьев, Тейяр де Шарден и С.Н. Булгаков, Нильс Бор и Н.А. Бердяев, Альберт Эйнштейн и И.А. Ильин.

Уверен, что результатом нашей конференции будет важный шаг к синтезу идей и принципов, заложенных в философской системе Живой Этики, и достижений современной науки, особенно космических ее направлений, который в перспективе, возможно, приведет к формированию нового синтетического междисциплинарного научного направления и новых научных специальностей, а также новым научным результатам, которые получат практическое применение.

Желаю всем участникам конференции творческих успехов.

Депутат палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь Л.В. Кащенко

Уважаемые участники конференции!

Искренне и сердечно приветствую всех вас и от всей души поддерживаю дело, ради которого мы все собрались в Музее имени Н.К. Рериха.

Дело формирования нового мышления и сознания – сложное и многогранное, но оно глобальное и неосценимое. Подвижники-ученые, подвижники-интеллектуалы, включившись в этот процесс, глубоко осознают свою ответственность в деле распространения знаний о Живой Этике и углубления познания человечества в космическом мышлении.

Я желаю каждому из участников конференции активнее распространять Живую Этику и тем самым добиваться формирования глубокой нравственности, моральности и этики.

Успехов, веры, энергии и нового познания.

Президент ассоциация «Дарджилинг – Агни Йога – Рерих» Леонардо Олазабал Амарал (г. Бильбао, Испания)

Дорогая Людмила Шапошникова!

Желаем успеха Международной рериховской конференции в октябре сего года. Надеемся, что конференция пройдет успешно и вы достигнете намеченных целей.

К сожалению, в этом году мы не можем быть с вами. Ваши друзья в Испании шлют вам сердечный привет.

Ректор Софийского университета «Святой Климент Охридски» профессор Боян Биолчев (Болгария)

Уважаемая Людмила Васильевна!

Софийский университет «Святой Климент Охридски» приветствует Вас и в Вашем лице всех участников Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука».

Мы убеждены, что проводимая Вами и Международным Центром Рерихов конференция станет важной вехой на пути становления новой системы познания, являющейся основой нового космического мышления, согласно которому, человек есть часть космоса и развивается по космическим законам.

Мы рады, что представитель Софийского университета «Святой Климент Охридски» доктор филологических наук, профессор Александр Федотов, проректор нашего университета и директор Центра восточных языков и культур, выступит с докладом на вашей конференции.

Председатель Болгарского национального комитета Международного совета музеев (БНК–ИКОМ) Александр Вылчев

Уважаемая Людмила Васильевна!

От имени Болгарского национального комитета Международного совета музеев (ИКОМ) выражаю нашу уверенность в успехе Международной научно-общественной конференции.

Тема конференции «Живая Этика и наука» исключительно интересна. Я убежден, что дискуссии обогатят наше представление о Живой Этике и космическом мировоззрении людей во время глобализма.

Выражаю глубокое сожаление, что не имею возможности лично принять участие в конференции. Сердечно благодарю за приглашение.

Латвийские деятели науки и культуры

Международная конференция, которая объединяет представителей общественности и ученых, которая рассматривает проблемы мировоззрения современного человека как основу его развития, – безусловно, замечательное событие в нашей жизни. Мы от всего сердца приветствуем ее организаторов и участников и желаем успешной работы вашему форуму.

Международный Центр Рерихов, его руководители в лице президента господина Ю.М. Воронцова и вице-президента госпожи Л.В. Шапошниковой на протяжении многих лет раскрывают идеи, высказанные Николаем Константиновичем Рерихом, в контексте явлений нашего времени и наглядно показывают, насколько важно сегодня сохранить поле культуры для формирования нового типа сознания, которым станет отличаться человек будущего.

То, что МЦР удалось организовать целые научные лаборатории, в которых участвуют ученые из разных областей знания, объединенные единым устремлением найти пути гармонизации в развитии нашей цивилизации, должно быть оценено и признано далеко за пределами России. Не каждая страна сегодня располагает потенциалом для постановки столь масштабных проблем, и несомненно, что заслугой конференции стал ее международный характер через объединение людей, которым оказались близки эти задачи.

Не является секретом то, что конференция проходит на фоне духовного кризиса, который стал чертой современного общества в самых разных странах. Традиционные методы духовного оздоровления уже не могут противостоять современным технологиям разрушения основ культуры и духовности, поэтому выработка путей формирования человека нового, космического мировоззрения становится самой сложной и самой важной задачей нашего времени. Мы желаем участникам конференции плодотворного обмена мнениями и выработки новых подходов к решению самых актуальных проблем.

Действительный член Академии наук Латвии, профессор Латвийского государственного университета Андрис Буйкис

Доктор физических наук, профессор бывший ректор Латвийского университета депутат Рижской думы Юрис Закис

Директор средней школы №34 г. Риги Людмила Порункевич

Главный специалист школ Департамента образования

Рижской думы Ирмина Погребняка

Профессор Академии культуры Латвии Калвис Залцманис

Директор Национальной библиотеки Латвии Андрис Вилкс

Директор Национального художественного музея Латвии Мара Лаце

Профессор Латвийской государственной музыкальной академии

имени Я. Витола Валда Калныня

Директор памятника архитектуры XIII века церкви Св. Петра в Риге Марианна Озолина

**Президент объединений «Всемирные федералисты» и «Мировая спираль» Герхард Гавел
Генеральный секретарь объединений «Всемирные федералисты»
и «Мировая спираль» Лизелотта Телен (Германия)**

Глубокоуважаемая, дорогая госпожа генеральный директор Людмила Шапошникова, дорогие друзья и гости!

Очень сожалея, что не можем присутствовать на нынешней конференции, мы тем не менее ощущаем, что соединены с вами глубочайшими связями. В преисполненных любовью добрых мыслях мы с вами. Желаем всем вам укрепляющего дух и успешного проведения конференции. Пусть дни счастливого совместного пребывания ведут к благодатному единению сил. Чем больше науке будет удаваться показывать и аргументировать действительность через Живую Этику, тем раньше люди будут готовы признать и принять ее логичность и верность.

Как выражение благодарности и уважения примите, пожалуйста, сердечное поздравление всех друзей и сотрудников наших объединений «Мировая спираль» и «Всемирные федералисты». В этом смысле мы остаемся в дружественном союзе.

Институт мыслительной деятельности (Израиль)

Коллектив Института мыслительной деятельности при Израильской независимой академии наук с глубоким уважением приветствует участников конференции «Живая Этика и наука», приуроченной ко дню рождения Николая Константиновича Рериха (1874–1947), великого русского живописца, археолога и писателя, создавшего нетленные произведения, навеянные историей и легендами Древней Руси, индийской и тибетской природой и мифологией.

Идеи Николая Константиновича получили плодотворное развитие в творчестве стилистически близкого к нему Святослава Рериха, в трудах советского востоковеда Юрия Рериха, в творческих поисках других представителей семьи патриарха, в работах многочисленных его учеников. Конференция «Живая Этика и наука» – продолжение поисков Николая Константиновича Рериха. Живая Этика – это метаэтика, практическая философия, вооружающая человека методами и средствами совершенствования мира.

Примите наши пожелания успешной творческой дискуссии и высоких достижений в научном исследовании судьбоносных проблем современности.

От имени коллектива Института мыслительной деятельности Израильской независимой академии наук

*Руководитель института профессор Константин Бравый
Заместитель руководителя института профессор Григорий Окунь
Профессор, действительный член РАЕН РФ Александр Недува
Профессор Юлий Рубенчик
Профессор Дмитрий Беленький
Профессор Раиса Тартаковская
Профессор Виктор Степанов-Штерн
Сотрудник института Лазарь Травинский
Исполнительный директор института Янина Ханина*

Директор Национального музея «Земля и люди» М.Н. Малеев (г. София, Болгария)

Глубокоуважаемые организаторы и участники Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука»!

Примите сердечные приветствия и пожелания успешной работы конференции от Национального музея «Земля и люди», с южной окраины государства славян. В наше время, когда

человеческая эксплуатация Земли превзошла самовосстановительный потенциал Природы, устойчивое развитие является императивом. Залог его успеха – Живая Этика и наука в их гармоническом единении. Я не сомневаюсь, что конференция будет существенным вкладом в духовные измерения устойчивого развития, которые наряду с экологическими, экономическими и социальными измерениями обеспечат построение мира, в котором люди будут жить в гармонии с Природой и между собой.

Знаменательно, что инициатива созыва и проведения конференции исходит от Международного Центра Рерихов и Музея имени Н.К. Рериха. Первым посетителем нашего музея за несколько дней до его официального открытия 19 июня 1987 года был С.Н. Рерих, он написал прекрасные слова напутствия в книгу отзывов.

**И. о. ректора Севастопольского национального технического университета заслуженный деятель науки, доктор технических наук
Е.В. Пашков**

Уважаемые коллеги! Уважаемые организаторы и участники Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука»!

Ректорат Севастопольского национального технического университета сердечно приветствует начало работы Международной научной конференции. Искренне рады увидеть заинтересованность выдающихся деятелей науки стран ближнего и дальнего зарубежья в поиске эффективных путей решения актуальных вопросов развития гуманитарных и технических наук.

В наше время на пространстве стран СНГ все большее внимание уделяется развитию науки, использованию научных достижений в сфере производства, образования и культуры, привлечению внимания молодежи к научной работе, определению стратегически важных для развития стран научных направлений, поддержке ученых и научных школ. В связи с этим проводимая конференция, несомненно, будет способствовать решению этих и ряда других важных насущных вопросов приоритетного развития науки и культуры.

Желаем участникам конференции успехов в их творческой деятельности и надеемся, что наше общее стремление к развитию и укреплению науки и образования послужит крепким мостом дружбы, взаимопонимания и сотрудничества.

**Вице-президент Национальной академии наук Кыргызской Республики, директор Института мировых культур академик
В.М. Плоских
Ректор Кыргызско-Российского Славянского университета академик
Национальной академии наук Кыргызской Республики В.И. Нифадьев**

Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!

Присоединяем наш голос к числу поздравлений и приветствий в адрес Международной общественно-научной конференции «Живая Этика и наука», тема которой может быть названа не только актуальной, но и жизненно важной, ибо затрагивает сущностные основы бытия.

Новая и новейшая история явились тем временем, когда наука стала главной силой развития общества. В течение XX века мы были свидетелями блестящих научно-технических достижений, к началу XXI столетия мир оказался перед лицом глобальных проблем. Что явилось причиной столь резких изменений и что позволит выйти из углубляющегося с каждым годом мирового системного кризиса? Думается, пути решения лежат в области изменения сознания, трансформации научного знания от узкоспециального к более синтетическому, гуманному и одухотворенному.

Важную роль в процессе обновления мышления сыграли труды выдающихся российских художников, ученых, философов, создателей космизма. Среди них почетное место занимают имена Рерихов. Новая мировоззренческая парадигма, космическое мышление сформиро-

вались как система познания, во многом опираясь на феномен Живой Этики – научно-философской системы, объединяющей разные уровни реальности в единое целое: человека и планету, планету и космос, микрокосм и макрокосм.

Наука прошлых столетий изучала человека преимущественно с позиций биологических и социальных характеристик, сегодня все более ярко проявляется тенденция познать его природу со стороны скрытых свойств, коренящихся прежде всего в сознании. Изучив многие виды энергии, исследователи подошли еще к одному ее проявлению – в самом человеке! Концепция человека – участника и творца Космической Реальности – имеет древнее происхождение, именно к такому пониманию постепенно продвигается и современное знание.

Уверены, что обсуждение столь значимых тем и научных проблем приблизит нас к познавательному синтезу и создаст новый импульс к научным поискам.

Вице-президент Академии наук Республики Башкортостан А.Г. Гумеров

Уважаемый Юлий Михайлович! Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые участники конференции!

Академия наук Республики Башкортостан сердечно приветствует участников научной конференции «Живая Этика и наука».

Будущее науки, ее успешное развитие строится на плодотворном сотрудничестве и обмене новыми идеями в научной среде. Выносимые на широкое обсуждение вопросы глобального мировоззренческого плана послужат толчком к дальнейшему развитию науки и решению многих глобальных проблем, стоящих перед человечеством.

Заместитель премьер-министра, министр культуры Республики Татарстан З.Р. Валеева

Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые организаторы, гости и участники!

Поздравляю вас с открытием Международной конференции «Живая Этика и наука», посвященной изучению творчества великой семьи Рерихов.

Исторически так сложилось, что появление в России наследия Рерихов совпало с перестройкой в политической, экономической и культурной жизни нашего общества.

Ваши ежегодные форумы, выставки картин Николая Константиновича и Святослава Николаевича Рерихов, культурно-просветительская деятельность Рериховского движения оказывают существенное влияние на массовую культуру, поднимают ее и наполняют высоким содержанием.

Знаменательно, что эта научная конференция будет проходить в стенах Музея имени Н.К. Рериха, который за годы своего существования превратился в поистине уникальный духовно-культурный центр России по сохранению и развитию философско-художественного наследия семьи Рерихов.

Произведения живописи Николая Константиновича и Святослава Николаевича Рерихов позволяют соприкоснуться с беспредельным и величественным миром Прекрасного. В них в цвете и символах отражены заложенные в Живой Этике философские идеи. И поэтому не случайна сегодняшняя конференция, целью которой является обобщение исследований, тесно связанных с этикой и нравственностью. Ваша культурная инициатива собрала научную, политическую, общественную элиту не только всей России, но и стран ближнего и дальнего зарубежья. Вам – ученым, школьным учителям, художникам и студентам, всем, кто несет миссию популяризации и сохранения наследия семьи Рерихов, желаю успеха в достижении поставленных перед собою высоких целей.

И. о. директора Государственного литературно-мемориального музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха» М.Д. Данилова (Ярославская область)

Уважаемый Юлий Михайлович! Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые участники и гости конференции!

Мы присоединяемся к приветствиям по поводу открытия конференции «Живая Этика и наука» и желаем продуктивной работы участникам этого крупного научного форума.

Уверены, что в докладах конференции найдут отражение многие важные вопросы взаимодействия человечества с окружающим миром, будут предложены пути преодоления экологического и духовного кризиса человечества.

Наш музей уделяет большое внимание проблемам взаимоотношения экологии, культуры и духовности. Этим вопросам посвящаются ежегодные научно-практические конференции. Ближайшая из них, «Экология и культура: от прошлого к будущему», состоится 29 ноября 2007 года. Мы будем рады видеть сотрудников Международного Центра-Музея имени Н.К. Рериха среди участников нашей конференции.

Директор Музея истории города Ярославля В.Г. Извеков

Уважаемый Юлий Михайлович! Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые участники и гости конференции!

Музей истории города Ярославля приветствует представительный научный форум, собравшийся в залах Международного Центра-Музея имени Н.К. Рериха в связи с открытием конференции «Живая Этика и наука».

Много лет наблюдая за деятельностью Центра-Музея имени Н.К. Рериха, мы видим, как здесь поднимаются и решаются важнейшие проблемы, связанные с развитием сознания человечества и сохранением культуры как духовной основы бытия.

Тема конференции этого года, бесспорно, значительна и актуальна. Переход человечества к новому космическому мировоззрению, основы которого отражены в философском наследии семьи Рерихов, ставит перед современной наукой немало трудных задач познания человека и Космоса в их неразрывном единстве. Мы уверены, что проведение конференции «Живая Этика и наука» будет способствовать решению этих задач и утверждению в науке категорий этики и высокой культуры.

В рамках проекта «Путешествие в страну Культуры», который в течение ряда лет проводится в Музее истории города Ярославля, мы обязательно познакомим ярославцев и гостей нашего города с материалами и результатами этой конференции.

Желаем ее участникам успешной работы, плодотворного сотрудничества и новых научных находений!

Директор Музея детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока Н.И. Дондерфер (г. Юрга)

Уважаемая Людмила Васильевна!

Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока сердечно приветствует организаторов и участников Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука». Благодарим руководителей и сотрудников МЦР за подвижническую деятельность и утверждение эволюционных принципов Жизни. Желаем конференции плодотворной работы, направленной на развитие Науки и Культуры.

Председатель президиума Тверского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры С.Л. Киселев

Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые участники конференции!
 С радостью приветствуем представительный международный форум, имеющий целью обобщение исследований, ведущихся в русле космического мышления.
 Узким кругом специалистов, без широкого сотрудничества, без синтеза западной и восточной философской и научной мысли сложнее всего решить стоящие сегодня перед человечеством проблемы, не решить. Этика как основа жизни, позволяющая сохранить человека в человеке, приобретает в наше время первостепенное значение, а соединение науки с этой реальной жизненной основой создает предпосылки для ускоренного решения практических задач всего человечества и в первую очередь – задачи сохранения самой жизни на планете.
 Проведение Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука» – это значимый и ответственный шаг на пути продвижения сознания к новому космическому мышлению, шаг в надежное будущее.
 Желаем вам успешной творческой работы, устремления к беспредельному познанию и сотрудничеству, радости научных достижений, неиссякаемой энергии в достижении намеченных вершин.

**Глава администрации Окуловского муниципального района Г.В. Котин
 Председатель комитета по делам молодежи, культуры и туризма Н.А. Белова
 Директор Окуловского краеведческого музея имени Н.Н. Миклухо-Маклая Е.И. Битенаж**

Приветствуем участников Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука».
 Живая Этика говорит о важности изучения невидимых глазу процессов окружающего нас мира, потому так ценны открытия ученых с расширенным сознанием и горящим сердцем. Желаем всем участникам успешной работы и общности исследований, ведущихся в русле космического мышления, которое представляет собой синтез научного и вненаучного методов познания.

Директор Института физики молекул и кристаллов Уфимского научного центра Российской академии наук доктор физико-математических наук, профессор Е.С. Шиховцева

Уважаемый Юлий Михайлович! Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые участники конференции!
 Институт физики молекул и кристаллов Уфимского научного центра РАН приветствует вас в день открытия научно-практической конференции «Живая Этика и наука». Идя

рука об руку, Этика и Наука помогут обогатить и продвинуть научную мысль на новую эволюционную ступень. Появление новых направлений в научных исследованиях и их интеграция в дальнейшем будут способствовать процветанию науки на благо людей всего мирового сообщества.

Пусть будет всегда жива память о Рерихе и им содеянном.
 Желаем всем участникам конференции успешной плодотворной работы!

Ванинская районная общественная организация «Мир через культуру» (Хабаровский край, поселок Ванино)

Уважаемая Людмила Васильевна! Уважаемые участники конференции!
 Сердечно приветствуем и поздравляем вас с открытием конференции. Желаем успешной плодотворной работы, интересных дискуссий и встреч.

Координационный совет рериховских организаций Кузбасса

Уважаемая Людмила Васильевна!
 Поздравляем с проведением конференции «Живая Этика и наука». Трудно переоценить тот огромный вклад в развитие мировой культуры, который осуществляет под Вашим руководством Международный Центр Рерихов. Огромное Вам спасибо за высоко поднятые имена Рерихов, за неустанную популяризацию их творчества, за внесение Живой Этики в жизнь. Пусть ваша конференция поможет стать науке одухотворенной и преуспеть в достижениях на Благо человечества.
 С искренней признательностью и пожеланием успешной работы.

Нижегородская региональная общественная организация «Культура и просвещение»

Участникам Международной научно-общественной конференции «Живая Этика и наука» шлем наши дружественные мысли. В этот торжественный день от всего сердца желаем идущим путем Света творческих успехов, бодрости духа.
 С сердечностью.



«Живая Этика и наука»

Обзор Международной научно-общественной конференции

Новое мышление ученых, сложившееся в пространстве Духовной революции России, поставило перед научно-общественной мыслью XXI века актуальные задачи в контексте методологии и философии Космической Реальности. Вынесенная МЦР на конференцию тема «Живая Этика и наука» объединила широкий круг ученых, общественность и совершенно удивительную молодежь – детей нового поколения.

7 октября в залах Международного Центра-Музея имени Н.К. Рериха открылась выставка «Красота Беспредельности», приуроченная к конференции. Основой экспозиции стали кар-

тины члена группы «Амаравелла», объединившей в 1920–1930-е годы художников-космистов, Виктора Тихоновича Черноволенко, переданные музеем его вдовой Марией Филипповной Дроздовой-Черноволенко, долгие годы хранившей наследие мужа. Генеральный директор Центра-Музея заслуженный деятель искусств Российской Федерации Людмила Васильевна Шапошникова с глубокой благодарностью приняла этот дар и заверила присутствовавшую на открытии выставки Марию Филипповну, что Музей имени Н.К. Рериха будет бережно заботиться об уникальных картинах, изучать и достойно представлять творчество художника. Под друж-



Открытие выставки «Красота Беспредельности». В центре – Л.В. Шапошникова и М.Ф. Дроздова-Черноволенко



Первые зрители выставки «Красота Беспредельности»

ные аплодисменты собравшихся Л.В. Шапошникова вручила Марии Филипповне награду Центра-Музея – медаль Н.К. Рериха.

Говоря о картинах Черноволенко, которые показывают тонкие миры инобытия, Людмила Васильевна обратила внимание на их удивительную легкость, красоту и музыкальность. Искусствовед Т.Б. Попова отметила, что в работах художника отразились трансцендентальные искания его души: формы, линии, точки, штрихи составляют ритмически целостный организм, построенный на пространственных отношениях и цветовых взаимосвязях.

Подобная пространственная целостность свойственна и работам современных художников-космистов, которые наравне с картинами Черноволенко вошли в состав экспозиции и удачно дополнили друг друга, составив нерасторжимое целое. По словам Людмилы Васильевны, в них «живет космическая красота, живет музыка, живет космический ритм». Эти работы в свое время были подарены их создателями Музею имени Н.К. Рериха – с 1997 года в МЦР проводятся выставки современных художников-космистов, и после каждой выставки коллекция музея пополняется новыми произведениями. Сегодня в фондах музея 180 современных полотен, отражающих различные

аспекты Космоса. Как сказала старший научный сотрудник научного отдела МЦР кандидат филологических наук А.Л. Баркова, пространственная целостность экспозиции идет от глубинного внутреннего понимания законов мироздания: «Сознание художников открыто, у них мудрое сердце, которое, обратившись в глубины памяти, пользуется единым языком для передачи несказуемого».

Работу конференции **8 октября** открыл президент Международного Центра Рерихов, специальный представитель Генерального секретаря ООН Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ **Ю.М. Воронцов**. Юлий Михайлович акцентировал внимание собравшихся на актуальности объективных научных исследований биографии и философии Рерихов, открывающих во всем космическом размахе подлинные стороны жизни и творчества наших великих соотечественников. Сейчас делается попытка закрепить клевету о Н.К. Рерихе в науке, поэтому защита от клеветы должна вестись научно обоснованно и доказательно. К сожалению, уже защищена диссертация о Центрально-Азиатской и Маньчжурской экспедициях, где Н.К. Рериху, патриоту своей Родины, приписываются планы военного похода на Россию,



Ю.М. Воронцов открывает конференцию «Живая Этика и наука». В первом ряду – доктор Каран Сингх, Л.В. Шапошникова, господин посол Индии в РФ Прабхат Шукла, академик Е.П. Чельшев

отторжения части ее территории, связи с Японией в антисоветских проектах.

Конференцию приветствовали координатор проекта год России в Индии (2008) и год Индии в России (2009) доктор **Каран Сингх**, академик РАН **Е.П. Чельшев**, вице-президент Российской академии естественных наук **Г.Н. Фурсей**, президент Международной Лиги защиты культуры летчик-космонавт СССР, герой Советского Союза **В.М. Афанасьев**, депутат палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь **Л.В. Кащенко**. В адрес конференции поступили приветствия

от Информационного центра ООН и других зарубежных и российских организаций.

Пленарный доклад «Основные особенности философии Живой Этики» сделала академик РАЕН, РАКЦ вице-президент Международного Центра Рерихов, генеральный директор Музея имени Н.К. Рериха **Л.В. Шапошникова**¹. В истории развития научной мысли именно философия, открывающая широкую перспективу познания, являлась необходимой «жизненной атмосферой» плодотворного научного поиска. Система познания философии Живой Этики способна вывес-

ти ученых на новый уровень понимания фундаментальных проблем современной науки. Энергетическое мировоззрение, составляющее основу философской системы Живой Этики, довольно непривычно для обывденного сознания. Учение явило новый вид космического мышления, новую систему познания, в которую вошло все лучшее, что было достигнуто историей и культурой планеты Земля, и все то, что направляет этот эволюционный процесс, – творчество самого Космоса.

Одной из важнейших основ философии Космической Реальности является Знание как таковое. Без знания невозможна эволюция человеческого общества, без него невозможно совершенствование человека и его продвижение вверх, невозможно сужденное ему преображение. Проблема в том, что к XX веку два направления познания – научное, где эмпирическая наука занималась экспериментальным исследованием плотной материи, и так называемое вненаучное, или, вернее, метанаучное, или сверхнаучное, познание – значительно разошлись. Противостояние двух систем познания и знания, которые когда-то были единым пространством, в философии Живой Этики, в отличие от многих так называемых научных философий, утрачивает свою остроту, поскольку оба направления, научное и метанаучное, рассматриваются в синтезе единого процесса познания, открывая науке в целом широкий путь к исследованию Беспредельности.

Основную жизненную силу Космоса составляет энергоинформационный обмен структур различного уровня сложности. Миры иного, более высокого состояния материи по отношению к Земле носят причинный характер, который должен учитываться в нашей земной жизни. И только соответствующий уровень сознания определяет усвоение того или иного знания, приходящего к нам различными путями. В процессе творчества происходит синтез интеллекта и сердца – в результате интеллект становится нравственным, а сердце умным. Рано или поздно это приведет к изменению традиционных методов познания и расчистит дорогу для формирования новой синтетической науки. В философии Живой Этики мы находим описание законов, по которым живет и развивается Вселенная. Эволюция человечества продвигается в согласии с законами Космоса, такими как закон причинно-следственных связей, закон Иерархии, закон двойственности, закон противоположений, закон о приоритете Высшего над низшим.

Философия Космической Реальности дает представление о пространстве метаистории, в котором действует Высшее – то, что определяет творчество космической эволюции. Непосредственными участниками метаисторического процесса, имеющего причинный характер по отношению к земному историческому процессу, стали Николай Константинович и Елена Ивановна Рерих. Сама философия Живой Этики есть основа нового вида мышления – космического. Новое космическое мышление, концепцию и систему познания которого мы находим в Живой Этике, восстанавливает в новой науке связь с Высшим, утерянную в атеистической эмпирической науке XVII–XIX веков. Именно в этой философской системе содержатся плодотворные мысли о новой науке, о синтезе, который предоставит этой науке беспредельные возможности для дальнейшего развития и познания Мироздания во всем его богатстве.

XX век и начало XXI века сделали нас свидетелями еще одного энергетического импульса космической эволюции – появления детей нового сознания, которое подтвердило положение Живой Этики о наступлении новой эпохи и появлении человека Духовного как нового вида человека разумного. Дети нового сознания с их необычными способностями, знаниями и нравственной структурой – первые представители этого нового вида человечества.

Идеи Живой Этики и то новое, что сейчас входит в нашу жизнь, крайне трудно воспринимаются философами, историками, филологами, журналистами, которые в силу определенных исторических обстоятельств лишены возможности мыслить самостоятельно, отрешиться от догм старого материалистического мышления. Однако в последнее время заметно увеличивается количество тех, кто серьезно заинтересовался философией Живой Этики и начал понимать ее значение. Это свидетельствует об углублении процесса постижения нового в пространстве науки как таковой. Философия Живой Этики дает нам представление о новой ступени космической эволюции, о новой эпохе, о новом человеке, о новом мышлении, новой науке и новых грядущих знаниях, так не похожих на ныне существующие.

Профессор Белградского университета искусств **Велимир Абрамович** (Сербия) в докладе «Время как генератор явления Жизни: математическая природа этики» постулировал существование универсальной среды. По его мнению, такая среда воспринимает упорядочивающее воздействие и, будучи непрерывной,

¹ Доклад Л.В. Шапошниковой читайте в этом номере журнала.



Выступает Велимир Абрамович
(г. Белград, Сербия)

обуславливает возможность образования пространственно-временных состояний, которые и представляют все формы Космоса. «Экзистенциальная частота» природных тел, согласно выводам ученого, последовательно синхронизируется ритмами Космоса, что проявляется в периодических циклах жизни этих природных тел. Подобное понимание процесса космической эволюции созвучно положениям Живой Этики, поясняющим, что «назначение Космоса – разновидность форм при единстве жизненного импульса. <...> Только начало самодовлеющее – потом преобладает различие»². Жизнь космического тела проявляется как спиральное движение, организованное в виде упорядоченной последовательности циклов. Временной вихрь спирали, по мнению ученого, близок предложенной в свое время выдающимся ученым и изобретателем Н. Теслой модели, которая может быть принята для любой самоорганизующейся биосистемы. В Живой Этике понятие вихря раскрывает энергетическую суть таких понятий, как космический магнит и ведущий космический магнит, силой которого осуществляется все космическое строительство. «...Так строится Вселенная, и вихрь строительства явлен как светоносный закон. <...> Вихрь ведущий устремляет все проявления к целесо-

образности. Так слагается творческая Беспредельность!»³

Доктор философских наук заведующий кафедрой философии Алтайского государственного аграрного университета профессор **А.В. Иванов** (г. Барнаул) поднял чрезвычайно важную тему: «Ключевые проблемы теории познания с позиций Живой Этики». Существует ряд классических теоретико-познавательных (гносеологических) проблем, которые по сию пору остаются предметом жарких теоретических споров. Попытки их решения чаще всего приобретают форму острых дилемм, даже антиномий, когда равно обоснованными и равно подверженными жесткой критике оказываются полярно противоположные системы взглядов. Фундаментальные дилеммы познания возможно рассмотреть с точки зрения существования более «высоких» и «тонких» слоев мирового бытия, нежели наш земной плотный мир. Возможно *непосредственное бытие-знание* в Надземном мире, в более высоких, чем наш плотный мир, слоях единой духоматериальной, энергоинформационной субстанции мироздания, которые великий Платон и назвал когда-то миром идей. Высшие слои тонкого мира образуют мир истины в собственном смысле слова – то, что в действительности субстанциально и конструктивно есть в Космосе, а не то, что нам на Земле субъективно мнится и что в онтологическом плане является чем-то глубоко относительным. Другое дело, что этот онтологически сущий мир истины раскрывается перед нами шаг за шагом, по мере нашего личного духовного восхождения. Человек, в отличие от бессознательного существования животных, всегда причастен к *объективно-сверхвременным* эйдетическим слоям мировой субстанции, к духовным уделам Божественной Софии и всегда – хотя чаще всего не осознает этого факта – активно взаимодействует и со-творит с ними. Надземный мир – неисчерпаемый источник новых образов и смыслов, художественных озарений и научных идей-семян, которые потом словно сами, без нашей воли, разворачиваются в совершенные художественные творения, научные тексты и формулы, технические изобретения. В Живой Этике сказано: «Мы достаточно знаем, что идеи нам не принадлежат, мы лишь передатчики этих пространственных даров. Невозможно припомнить, кто положил начало каждой мысли. Даже в земных путях такие изыскания невозможны. Но что же сказать

о мирах высших, о Неиссякаемом Источнике Мысли»⁴. Если рассматривать дилемму соотношения врожденного и приобретенного знания, то Живая Этика настаивает на существовании *неизменного глубинного зерна духа* (*атмы*, или *атмана* в терминологии индийской религиозно-философской традиции, Божественной Искры духа в терминологии христианского вероучения, монады в терминологии Лейбница и Н.О. Лосского) в недрах человеческого существа, которое является общим у всех людей и подлежит буквально «проращиванию», актуализации в бесконечной цепи перерождений. В тонком мире, где нет плотных тел и опосредствующего влияния знаково-символических средств, чужое «я» дано нам абсолютно непосредственно, равно как открыты другим и наши собственные «я». Дар интуитивного проникновения и рациональной интерпретации чужого «я» у развитых душ в Надземном мире образует единый познавательный комплекс, которому можно начать учиться уже в земном мире. Он в Живой Этике носит название *чувствознания*. Прежде всего *с сердцем* связывает Живая Этика развитие этой удивительной способности. Благодаря сердечному чувствознанию преодолеваются все теоретико-познавательные парадоксы и дилеммы.

Заместитель ректора Софийского университета имени Св. Климента Охридски доктор филологических наук, профессор **А. Федотов** (Болгария) выступил с докладом «Живая Этика и буддийская Винная (опыт сопоставления)». Обе философские системы – Живая Этика и этика буддийская – поражают космичностью масштабов и глубиной проникновения в суть проблемы жизни и разума во Вселенной. Метафизичность, или «внеаучность», буддизма сегодня приобретает новый смысл. Обращение к учению Будды в текстах Живой Этики встречается десятки раз, ее создатели уделяли особое внимание философии буддизма, заложившей основы построения мировой общины. «Когда человек приобщается правильному течению эволюции, он чудесно легко проходит препятствия. Дело лишь в том, чтобы здраво определить конструкцию эволюции, – читаем в Живой Этике. – ...“Контакт космического преобразования с психической энергией рождает состояние счастливо-го потока”, – так говорил Будда»⁵.

⁴ Надземное, 437.

⁵ Община, 225.

⁶ Беспредельность, 147.

⁷ Мир Огненный, II, 371.



А.В. Иванов (г. Барнаул)

«Целостная картина универсума в свете Живой Этики» – так определила тему своего доклада доктор философии старший научный сотрудник Центра науковедения и истории наук Болгарской академии наук **Ерика Лазарова** (г. София). Принципы беспредельности жизни и единства мира на основе всеначальной энергии в Живой Этике рассматриваются как основополагающие. Разум Космоса, представляющий собой объединенное сознание творческого огня Космоса и Космического магнита, который «влечет строительство, являющее жизнь»⁶, в докладе интерпретируется как олицетворение универсальной творческой потенции бытия на всех уровнях микро- и макрокосмоса. Особо подчеркнута этическая составляющая универсума, которая в Живой Этике прослеживается от общепринятых норм нравственности к состоянию всеобщего братства, бескорыстного вселенского сотрудничества, любви и радости. Радость есть энергетический принцип вселенской гармонии, этическое понятие радости в Живой Этике является той творческой силой, которая сопровождает нас на пути познания, ведь «когда сознание представляет себе истину, оно наполняется радостью. Такая радость уже будет мудрой, ибо она основана на Иеровдохновении»⁷. В мудрой радости «все сердце виб-

² Беспредельность, 54.

³ Там же, 183.



В.И. Сидоров (г. Иркутск)

рирует с Космосом»⁸. Таким образом выявляется панэтический характер мироздания. Живая Этика, осуществив синтез всех крупных научных открытий в истории человечества, от античности до современности, способствует более широкому осмыслению фундаментальных вопросов философии и выбору перспективных научных направлений будущей науки.

Кандидат исторических наук доцент Кыргызско-Российского Славянского университета В.А. Воронаева (г. Бишкек) в докладе «Проблемы кочевой цивилизации в историческом наследии Ю.Н. Рериха», посвященном 105-летию со дня рождения выдающегося востоковеда, отметила актуальность исследований истории кочевого Востока, проведенных Ю.Н. Рерихом. Талантливый историк, этнолог, лингвист, археолог, Ю.Н. Рерих представляет то синтетическое направление востоковедения, которое позволяет увидеть глубокие истоки миграций народов, нашествий и завоеваний, сотрясавших не только страны Востока, но и беспорядочным потоком захлестнувших в Средние века сердце Европы. Ю.Н. Рерих одним из первых обратил внимание на феномен жизни кочевых народов в связи с особенностями психологии «орды».

⁸ Мир Огненный, II, 253.

Подобное направление мысли созвучно теории пассионарности, обоснованной позже в научных трудах Л.Н. Гумилева. Современными учеными Кыргызстана, работающими в русле научной школы Ю.Н. Рериха, было сделано много открытий в области истории и археологии кочевых цивилизаций. Автор обратила особое внимание на высказывание Ю.Н. Рериха, в котором будущее определяется широтой знания человечества: «Пространство человеческих знаний непрестанно расширяется, и как по волшебству появляются все новые горизонты. Беспредельность возможного манит не знающий

покоя человеческий разум, не страшась сказать то, что им уже познано: только такое состояние открывает путь к настоящей научной работе»⁹.

Сообщение «Интуитивный (метанаучный) метод познания: некоторые возможности применения» сделал В.И. Сидоров (г. Иркутск)¹⁰. Он рассказал о многих случаях проникновения сознания за грани обыденной реальности, показал на собственном примере возможность

использовать интуитивный метод для познания метаистории, Космоса, художественного творчества. Наиболее ярко интуитивные проникновения за горизонт реальности наблюдаются на археологических раскопках. Схожее чувство «исторического настроения», когда становятся зримыми события прошлых эпох, испытывал Н.К. Рерих в своих археологических изысканиях. Применявшийся во все времена под другими названиями, этот метод

⁹ Рерих Ю.Н. Тибет и Центральная Азия. Самара, 1999. С. 13.

¹⁰ Доклад В.И. Сидорова читайте в этом номере журнала.



Доктор Каран Сингх, Прабхат Шукла и индийская делегация осматривают залы Музея имени Н.К. Рериха



Г.Н. Дульнев (г. Санкт-Петербург) и В.Г. Буданов (г. Москва)

дает богатый урожай во многих областях человеческого творчества. Он используется в художественном творчестве для проникновения во внутреннюю суть человека, современника или исторической личности, как это было сделано, например, художником Потаповым¹¹, запечатлевшим образы людей Древнего Египта. Он – необходимая составляющая исследования Мира Высшего и нахождения связи человека с Высшим. Термин «метанаучный» можно понимать как применяемый в областях, еще не захваченных научными исследованиями, подготавливающий почву для научных гипотез, для будущих научных открытий.

Доктор физико-математических наук старший научный сотрудник Института философии РАН **В.Г. Буданов** в докладе «Гармония и синергетическое основание эволюции» представил современную научную интерпретацию законов Мироздания, описанных в Живой Этике. Солнечная система, ближний космос, биосфера, человек и социум подвержены цикли-

ческим процессам, обладающим удивительным свойством подобия на разных иерархических уровнях эволюции. Одни и те же ритмы или кратные им можно встретить и в микрокосме, и в макрокосме. Фактически мы видим только результат творчества Вселенной, но не сам процесс эволюции. Каковы метапринципы отбора законов эволюции? Один из них нам известен – это космологический антропный принцип, в котором факт наличия человека как продукта эволюции Универсума ограничивает постижение возможных законов природы. Гипотеза докладчика заключается в том, что *среди возможных законов динамики побеждает – выживает наиболее быстрый*, подобно тому, как в фазе становления синергетического параметра порядка выживает самая быстрая мода-флуктуация. В этом случае уместно говорить о *процессах самоорганизации времени или самоотбора законов развития* нашего мира, а наша задача – увидеть его следствия и построить синергетические механизмы отбора. Специфика конструирова-

ния времени или выбора генетической памяти в развивающихся системах заключается в том, что локальные законы универсального эволюционизма в окрестности точек бифуркации описываются принципами синергетики. Обнаружены самые быстрые, оптимальные законы развития, задаваемые обобщенными рядами Фибоначчи (немарковские законы) и режимами с обострением и ритмокаскадами (марковские процессы). Оптимальные законы реализуются в пограничных состояниях, характеризующихся сменой типа устойчивости в системе, когда она существует на границе стабильности и нестабильности. Наблюдение планетных систем, эволюционировавших сотни миллионов лет, подтверждает, что в отношениях частот обращений планет явно доминируют именно консонансы. При эстетическом восприятии особо выделена золотая пропорция – предельная пропорция ближайших членов ряда Фибоначчи. Это в первую очередь относится к пространственным пропорциям в архитектуре, дизайне, живописи и, конечно, ко всем живым системам.

Доктор географических наук **А.Д. Арманд** и оформитель детских книг **И.Л. Терехова**, представляющие Московское теософическое общество, сделали сообщение «Путешествие в Атлантиду. Живая Этика и современность». В современной науке нет свидетельств, подтверждающих существование и гибель огромного материка, о котором писал еще Платон. Дно Атлантического океана, по данным исследований, составляет тонкая океаническая кора, что противоречит гипотезе об ушедшем под воду материке. Но в северо-западной Атлантике найдены осадочные отложения, которые могут образоваться лишь на суше. Еще одно направление поиска будущих ученых – дно Северного Ледовитого океана, где, по данным Тайной Доктрины, был один из островов материка Гиперборея – остров Рута. Сегодня мы можем наблюдать лишь артефакты, оставленные на Земле ушедшими цивилизациями, – циклопическую каменную кладку доинкского периода в Перу, рисунки в пустыне Наска, мегалитические сооружения.

Доктор технических наук, академик РАЕН, Академии энергоинформационных наук, Академии холода, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, профессор Санкт-Петербургского государственного университета информационных технологий, механики и оптики **Г.Н. Дульнев** в докладе «Масса, энергия, информация» остановился на проблеме ин-

формационного обмена и медицинской синергетике. Массоэнергоинформационный процесс состоит из физических и информационных взаимодействий. Такой взгляд включает целостное представление о Природе – материальный мир находится в движении, которое придает ему различные структурные разнообразия. В таком представлении масса является мерой количества вещества (*кг*), энергия – мерой и источником движения (*Дж*), а информация – мерой структурно-смыслового разнообразия (*бит*). К понятию информации примыкают два термина – Сознание и Дух, образующие восходящую по значимости триаду, то есть наш мир построен на основе материально-духовных элементов, а информация – соединяющий их мостик. Аналогичный взгляд на Природу содержится в Живой Этике. На базе термодинамики необратимых процессов И. Пригожина человек рассматривается как открытая термодинамическая система, которая обменивается с окружающей средой массой, энергией и информацией. Количественная оценка этого процесса производится с помощью интегрального параметра – функции диссипации, или удельного потока энтропии. Для оценки этого параметра разработан прибор «Эниотрон», способный регистрировать как энергетический, так и информационный сигналы. Предложен метод регистрации при помощи этого прибора информационных потоков сознания, протекающих по каналам человеческого организма при его взаимодействии с окружающей средой. Изучается поведение системы *датчик – человек – Эниотрон*, то есть человек является элементом регистрационно-измерительной системы. Предложенный метод был апробирован в различных медицинских технологиях, в психотерапии, иглотерапии, остеопатии, гирудотерапии, КВЧ-терапии (воздействие миллиметрового диапазона). Развитие рассмотренных идей в будущем составит содержание медицинской синергетики.

В докладе кандидата химических наук ведущего научного сотрудника НИИ общей патологии и патофизиологии РАМН **Е.М. Егоровой** (г. Москва) «Тонкие свойства металлов и их возможная роль в живых организмах» была сделана попытка интерпретировать некоторые сведения о тонких свойствах металлов, сообщаемые в учении Живой Этики, в свете данных современной науки о природе магнитных свойств вещества. Было показано, что тонкие явления с участием металлов (их влияние на физическое, психоэмоциональное и ум-

¹¹ Культура и время. №2, 2003; №3/4, 2004.



Е.М. Егорова (г. Москва)

ственное состояние человека) могут быть до некоторой степени описаны в научных терминах с помощью предложенного докладчиком ранее представления о физическом теле как системе из плотного и электромагнитного тел и принятых сегодня представлений о магнетизме вещества. Была предложена схема, иллюстрирующая такое расширенное понимание физического тела применительно к исследованиям действия наночастиц металлов в биологических системах. Было показано также, что благодаря своим уникальным оптическим свойствам наночастицы металлов могут служить чувствительным инструментом исследования процессов в живом организме. При этом они могут быть как эффективными приемниками электромагнитных излучений извне, так и датчиками состояния внутренних органов и организма в целом.

Доктор технических наук директор Уральского центра энергосбережения и экологии **В.П. Ануфриев** и кандидат физико-математических наук старший научный сотрудник лаборатории физического металловедения Института физики металлов УрО РАН **Е.И. Ануфриева** (г. Екатеринбург) обратили внимание на указания Живой Этики о важности изучения влияния металлов на деятельность сердца и одними из первых провели комплексное исследование в этом направлении. В докладе «Подход к изучению металлов с позиций Живой Этики» они подробно рассказали о разработанной ими методике и о результатах экспериментов, связанных с изучением способности металлов влиять

на физиологию человека. Созданный ими измерительный комплекс позволяет следить за изменением психического состояния человека, контактирующего с определенным металлом, по снимкам, полученным методом газоразрядной визуализации пальцев. Используя специально разработанные программы, снимки сопоставляли с данными электрокардиограммы. Оказалось, что одни металлы повышают пульс, другие, наоборот, снижают его; одни действуют стабилизирующе на сердечный ритм, другие увеличивают вариационный размах. Некоторые металлы вызывают резкое напряжение регуляторных систем организма, превышающее на порядок исходное значение индекса напряжения сердца. Результаты эксперимента показали, как осмотрительно следует подбирать металлы, прежде чем вводить их в обиход и тем самым создавать, как сказано в Живой Этике, «сокрушительные условия», – условия, отягощающие состояние организма. «Много металлов вводится в обиход не только в чистом виде, но и в сочетаниях. Между тем сплавы уже привлекали человеческое внимание с древнейших времен. Поистине, многие полезные металлы в сочетаниях дают убийственные следствия»¹².

Кандидат технических наук старший преподаватель кафедры радиотехники Севастопольского национального технического уни-



В.В. Головин (г. Севастополь, Украина)



И. Биткова (Эстония) расспрашивает Е.И. и В.П. Ануфриевых (г. Екатеринбург) о подробностях проведенных исследований

верситета, председатель совета молодых ученых СевНТУ **В.В. Головин** (Украина) в докладе «Физика и метафизика в свете Живой Этики: современное состояние проблемы» рассмотрел аналогии между основными положениями физической теории, описывающими природу турбулентных процессов, и некоторыми формами социальных процессов. Сегодня задача интеграции физических теорий в область социальных исследований может дать положительные, созидательные результаты, если в качестве основы будет принята научно-мировоззренческая концепция, содержащаяся в Живой Этике. Живая Этика снимает разграничение между физикой и метафизикой, объединяя их в единую цепь и знаменуя перерождение метафизики в «физическую науку нового времени». Проведение глубокого научного анализа книг Живой Этики открывает новые возможности, имеющие большое научное и практическое значение для развития естественных, технических, гуманитарных наук.

Заседание конференции **9 октября** было во многом посвящено естественнонаучным теориям Мироздания, перекликающимся с философией Живой Этики.

Доктор технических наук, профессор **Р.Е. Ровинский** (Израиль) в докладе «Элементы космического мышления в современной физической науке»¹³ отметил, что серия важнейших научных открытий в физической науке второй половины XX века меняет ранее сложившиеся в космологии мировоззренческие представления об устройстве и функционировании нашего Мира. Тем самым подтверждается одно из основных положений Живой Этики о науке как предтече нового мировоззрения: «Через знание войдет осознание мира высшего. Нет иного пути!»¹⁴ Возникшая ситуация создает проблемы, решение которых при существующем уровне знаний передается физической науке XXI века. Потребуется не только новые знания, но также новые методы исследований и новое научное мышление.

Космическое мышление начинает осознаваться как одна из реальных форм такого мышления. Отмечено два астрономических открытия, создавших предреволюционную ситуацию в науке, – существование в природе сил гравитационного отталкивания и господство в мире так называемой темной энергии.

Предположительно темная энергия, являясь составной частью физического вакуума, не-

¹² Мир Огненный, II, 352.¹³ Доклад Р.Е. Ровинского читайте в этом номере журнала¹⁴ Аум, 228.



Л.В. Шапошникова и Р.Е. Робинский (Израиль)

разрывно связана с присущими вакууму антигравитационными свойствами, иначе говоря, с силами гравитационного отталкивания. За такими силами вырисовывается некий источник мощнейшей энергии, о наличии которого наука подозревала, но ничего конкретного об этом не знала. Темная энергия представляется таким источником.

В свете этих открытий Вселенная, в широком понимании, включает в свой состав все формы материи, в том числе и возможные не открытые формы. А господствующая темная энергия, представляющая собой невещественную форму материи, оказывается способной породить вещественную Вселенную в виде иерархии уровней нарастающей сложности вещества от микро- и макромиров до мегамира с неопределенной верхней границей.

Физика XXI века столкнулась с необходимостью заняться исследованиями самых глубоких областей материи, в которых господствуют квантово-гравитационные процессы. Экспериментальные исследования в этих областях становятся невозможными, как невозможно в них существование точечных элементарных веществных частиц. В ход идут теоретические пос-

троения, сложные и до конца не разработанные математические подходы. Выяснилось, что принятое в стандартной модели квантовой механики допущение о точечности элементарных веществных частиц в этом случае неприемлемо. Одним из вариантов решения возникших задач стало создание теории суперструн. В такой теории, пока далекой от завершения, выяснилось, что в глубинной области материи рождаются основы веществных элементарных частиц в виде размерных струн, по существу являющихся элементарными сгустками энергий, вибрирующих с различными частотами. Здесь наука приходит, по мнению автора доклада, в непосредственное соприкосновение с представлениями Живой Этики, ибо, как следует из обобщения ведущего исследователя научно-философской системы Живой Этики Л.В. Шапошниковой, дух одухотворяет материю, представляя собой особый вид тонкой материи, обладающей вибрационной энергией¹⁵.

Таким образом, взаимосвязанные, но до конца не решенные проблемы темной энергии, гравитационного отталкивания, теории струн целиком переносятся в ведение физической науки XXI века. А их успешное решение потребу-

ет внедрения новых методологий и нового научного мышления.

Кандидат философских наук доцент Дальневосточного государственного университета **О.В. Кудряшова** (г. Владивосток) в докладе «Философское учение Живой Этики и наука» рассмотрела такие важные аспекты Живой Этики и мировой философии, как диалектика единого и единичного, монодуализм Природы, бесконечность жизни и временность форм, понятия материи и движения, пространства и времени, Абсолюта. Философская доктрина Живой Этики является уникальным сплавом лучших человеческих исканий и духовной мудрости, тем синтезом знания, с позиций которого возможно решение многих проблем современной науки, так трудно преодолевающей антиномию целого и частного. «...Истинная наука и не может расходиться с непреложными законами, следовательно, нужно при новых исследованиях постоянно держать в уме и сердце Заповеди Основ. Они дадут несломимое восхищение ученому, который идет, не ограничивая себя само-

стью, но честно исследует во благо других»¹⁶. Наиболее отчетливо тенденция к синтезу в науке обозначилась в связи с использованием системного подхода при изучении природных и общественных явлений. Наряду с причинно-следственными связями, традиционно изучаемыми в западноевропейской науке, теперь широко признаются функциональные, корреляционные и другие виды связей. Живые системы, например, рассматриваются как динамические комплексы, устойчивое и восходящее развитие которых поддерживается бесконечной чередой циклов энергетического обмена с более мощными источниками энергий. Таким образом, в науке и мировой философской мысли постепенно выявляется принцип энергетического единства мира на основе всеначальной энергии.

Сотрудник Пушчинской радиоастрономической обсерватории АКЦ ФИАН доктор физико-математических наук **И.Ф. Малов** в докладе «Метагалактика как единый квантовый объект» выдвинул ряд гипотез на основе современных теорий о происхождении и струк-

¹⁶ Мир Огненный, I, 666.



В зале выставки «Красота Беспредельности»

¹⁵ См.: Шапошникова Л.В. Исторические и культурные особенности нового космического мышления. В сб.: Объединенный Научный Центр проблем космического мышления. М.: МЦР, 2005. С. 36.



И.Ф. Малов (г. Пуццино)

туре Мироздания. Поскольку микроскопическое сверхплотное ядро, из которого, по современным представлениям, развивается весь видимый Мир, должно описываться законами квантовой физики, то можно предположить действие тех же законов в сформировавшейся Вселенной. Квантовая физика на основе известных лабораторных экспериментов пришла к выводу, что на результат опыта существенным образом влияют используемые приборы. По аналогии автор доклада предполагает еще большее проявление таких воздействий на живые организмы, в том числе и на человека. Существование мира, физические константы которого благоприятны для жизни человека, – антропный принцип, – видится в связи с этим не случайным. Разрабатываемая в настоящее время Ю.А. Бауровым новая теория мироустройства на основе гипотезы о существовании субэлементарных частиц буюнов дает основание рассматривать Метагалактику как единый квантовый объект, волновая функция которого позволяет осуществлять мгновенную передачу информации из одного ее конца в другой. В рамках таких представлений получают теоретическое обоснование многие сведения, приводимые в Живой Этике.

Кандидат химических наук доцент Московского института стали и сплавов **С.Ю. Богословский** в докладе «Новые подходы к изучению

сознания» раскрыл преимущества междисциплинарного подхода к решению заявленной проблемы. Чем дальше мы уходим от темы *сознания*, тем четче становятся определения, яснее предмет исследования и плодотворней дискуссия. Сознание проявляет себя через деятельность мыслителя, который действует, опираясь на восприятие, память, осознавая и, наконец, облекая идею в форму. Мы можем научными методами изучать эти проявления его деятельности, но само сознание остается лишь гипотетической субстанцией, в которой они обретают связность, гальванизатором мыслей и средой для их распространения. Исследуя деятельность мыслителя, мы открываем сопутствующие ей циклы, ритмы и, наконец, встает перед проблемой мыслеосновы. Мы можем осознать эти понятия, само же сознание при этом остается

«мировой загадкой». Изучение мыслеосновы возможно при совместных усилиях физиков и психологов, изучение ритмов и циклов наиболее плодотворно в русле подхода А.Л. Чижевского, постижение же сознания как такового требует вненаучных методов. Дополнительные возможности несет изучение роли сердца в процессе метапознания. Что является носителем непреходящей и истинной индивидуальности человека? Через какие узловые моменты проходит его развитие? Как повысить эффективность познания и самопознания? Раскрывая эти вопросы, наука о сознании выстроит мост для желающих идти внеконфессиональным путем развития.

Старший научный сотрудник Государственного астрономического института имени П.К. Штернберга академик РАКЦ **Л.М. Гиндилис** в сообщении «Идеи космического мышления и современная научная картина мира» показал, что логика развития науки неизбежно приводит к идеям и представлениям, созвучным Живой Этике и космическому мышлению. Современная космология ставит проблемы многомерности мироздания, множественности вселенных, изучает всеобщность колебательно-го принципа и феномен жизни в Космосе. Таким образом, поднимаются именно те вопросы, которые широко рассмотрены на страницах Живой Этики, где сказано, что «...каждая об-

ласть науки может открыть свой доступ к Надземному»¹⁷. Космонавтика как самое передовое направление научной деятельности во многом способствует формированию нового мышления. Автор доклада делает вывод, что расширение современной научной картины мира дает основания для введения в научный оборот многих понятий Живой Этики, таких, например, как космическая эволюция и Космический Магнит, Иерархия разумных сил во Вселенной.

«Из малого окна видеть звездное величие: учение Живой Этики о метеоритах и косми-

ческой пыли» – так озаглавила свой доклад сотрудник НИИ онкологии Томского научного центра СО РАМН **А.П. Бояркина**. Она обратила внимание на важность наблюдения того, что материально связывает нас с дальними мирами Космоса. Сведения о материально-энергетических воздействиях метеоритов и метеорной пыли, этих «гостей издалека», широко представлены в Живой Этике и в значительной степени до сих пор опережают данные науки. Ряд обозначенных в Живой Этике проблем ждет своих исследователей, но некото-

¹⁷ Надземное, 679.



С.Ю. Богословский (г. Москва) и В.А. Воропаева (г. Бишкек, Кыргызстан)

рые из них уже обратили на себя внимание ученых. Подобными вопросами занималась Комиссия по метеоритам и космической пыли СО АН СССР (1962–1990), возглавляемая академиком В.С. Соболевым. Работы Томского государственного университета в рамках программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера» проводились под руководством академика РАМН Н.В. Васильева при непосредственном участии автора данного сообщения. Было подсчитано, что в год на Землю выпадает несколько миллионов тонн метеорной пыли, привносящей новые элементы и даже сложные органические соединения. Особенно интересны для науки будущего сведения Живой Этики о метеорите, прибывшем на Землю из созвездия Орион и содержащем неизвестный современной науке металл, который позволяет осуществлять энергоинформационную связь с дальними мирами.

«Мировоззренческие аспекты проблемы Солнечно-Земных связей» – тема доклада **К.Л. Кравченко** (г. Иркутск), кандидата биологических наук, доцента кафедры экологии и э-

тествознания ИГПУ, научного сотрудника Астрономической обсерватории ИГУ. В книге «Сердце» сказано, что «сердце, это солнце организма, есть средоточие психической энергии»¹⁸. Аналогия между Солнцем и сердцем живого организма очевидна. В них в рамках своих систем наблюдается перенос энергии и вещества. Обе системы имеют собственную сложную ритмическую структуру – к пониманию их сущности и глубины современная наука только начинает подходить. Так же, как в живом организме, все процессы, протекающие во времени, организуются ритмом сердца, так и на мегауровне все процессы в биосфере и в солнечной системе в целом подчиняются довольно сложному ритму нашей ближайшей звезды. В солнечной и сердечной ритмике выявляются пропорции золотого сечения. К.Л. Кравченко пригласил всех ищущих знания воспользоваться вполне доступными для освоения современными методами статистической обработки для исследования как новых данных, так и тех, которые хранятся в архивах научных учреждений

¹⁸ Сердце, 2.



К.Л. Кравченко (г. Иркутск) дает интервью режиссеру Луизе Тележке (г. Санкт-Петербург)



А.П. Бояркина (г. Томск)

невысказанными. Такое широкое сотрудничество позволит полнее представить картину связи земной жизни с различными космическими явлениями. Не случайно в Живой Этике сказано: «Не все алмазы найдены великими учеными. Вспомним, какие великолепные находения были сделаны совершенно простыми людьми»¹⁹.

В докладе доктора философских наук заведующего кафедрой философии Московского государственного университета леса ответственного секретаря МЦР профессора **В.В. Фролова** «Расширение сознания ученого и использование идей учения Живой Этики в научных исследованиях» обобщены эволюционно-культурные события современности, которые идут в русле Духовной революции Серебряного века и в духе идей учения Живой Этики. Это учение, выступая одним из главных источников нового мышления, начинает входить в науку. Синтез знания, осуществленный в книгах Живой Этики, дает возможность современным ученым, воспринявшим учение, применять новую методологию познания, рассматривая явления с точки зрения их синтеза – в целостности и причинной обусловленности. Использование

идей Живой Этики учеными требует от них огромных творческих усилий, высокой нравственности и мужества в ситуациях, когда нужно защищать свои взгляды от нападок тех, кто стоит на страже старого мышления. С позиций Живой Этики философы получают возможность рассматривать человека в единстве с мирозданием, «устремляться к проблемам бытия, в которых человек занимает соответственное место»²⁰. Космическое мышление, философское обоснование связи миров, положенное в основу научных исследований, преобразит и естественные науки, когда ученый почувствует «величие единения и Беспредельности»²¹. За последние 10–15 лет в России защищен ряд кандидатских диссертаций, посвященных осмыслению и применению идей Живой Этики в философии, педагогике, истории, искусствоведении. Наступает время, когда каждый ученый должен сделать выбор – либо остаться на старых позициях, воспроизводя уходящую в прошлое научную парадигму, отрицающую существование инобытия, энергетическую природу мысли, либо включиться в процесс формирования космического мышления.

В докладе сотрудника Морского гидрофизического института НАН Украины **Г.Г. Пантелеевой** (г. Севастополь) «Некоторые аспекты эволюции биосферы в эмпирическом обобщении В.И. Вернадского, современной науке и Живой Этике» эволюция биосферы Земли была рассмотрена как единый космический, геологический, биогенный и антропогенный процесс. Академик В.И. Вернадский, признавая постоянно действующие связи живого вещества планеты с разного рода космическими факторами, видел определяющую роль этих взаимодействий в формировании всего разнообразия структур биосферы. Современные научные данные из области кристаллографии и астрономии обнаруживают общие закономерности эволюционных процессов, идущих в кристаллах и Метагалактике – наблюдаемой части Вселенной. «Принцип Космоса один, – записано в Живой Этике. – И система нарастания кристаллов показывает, как многообразен мир тяготения»²². В ходе эволюции нашей планеты В.И. Вернадский отмечал рост мощности явления живого вещества в биосфере – увеличение его значения и воздействия на косное вещество. В современную эпоху такая тенденция

¹⁹ Надземное, 686.

²⁰ Там же, 490.

²¹ Аум, 61.

²² Община, 90.



Г.Н. Фурсей (г. Санкт-Петербург)

проявилась в образовании новой геологической оболочки – ноосферы, или сферы разума. Участие научной мысли цивилизованного человечества в образовании ноосферы, согласно выводам ученого, делает человека крупнейшей геологической силой на планете. Научные труды академика В.И. Вернадского и достижения современной науки, созвучные идеям Живой Этики, способствуют выработке наиболее целостного представления об эволюции биосферы, что подтверждает статус Живой Этики как новой теории познания.

М.П. Куцарова (г. София), председатель Болгарского национального общества Рерихов, и **О.А. Лавренова**, кандидат географических наук, ответственный секретарь журнала «Культура и время», представили совместный доклад «Осмысление и развитие Живой Этики в трудах Л.В. Шапошниковой». В докладе всесторонне осмыслен ее беспрецедентный вклад как философа и историка в развитие новой системы познания. Определяя место науки, Л.В. Шапошникова позиционирует ее лишь как одну из систем познания, что само по себе является откровением для современного сознания. Крупный американский физик, историк науки и философ Томас Кун в работе «Структура научных революций» (1962) показал важнейшую роль, которую метанаука играет в научных революциях; тем не менее, работая в рамках ста-

рой теории познания, сформировавшейся на основе западной философии, он не смог увидеть будущее науки именно во взаимодействии с метанаукой. Несмотря на большие достижения в самых разных областях, в том числе и в историографии, наука оказалась неспособной правильно осмыслить эти новые взаимодействия и в конце XX века, на основе все той же эпистемологической точки зрения западной философии, пришла к выводу о своем конце. Тем значительнее альтернатива существующей теории познания, которая родилась в России на рубеже XIX–XX веков и в развитие которой в настоящее время столь существенный вклад вносит Л.В. Шапошникова. Исследуя закономерности истории науки, она подводит нас к выводу, что следующая революция должна произойти не по причине эпохального открытия, вроде теории относительности А. Эйнштейна, а как результат адаптации наукой новой системы познания, содержащейся в Живой Этике. Синтез научного и вненаучного способов познания станет критерием новой науки. В трудах Л.В. Шапошниковой философское учение Живой Этики предстает перед нами как явление гораздо большее, чем мы могли до этого охватить сознанием. Эта новая синтетическая система познания являет собой ответ на кризис современной науки с ее единственно возможным путем развития. От формирования новой науки зависит эволюционное движение человечества в целом. Именно встречное движение положений Живой Этики и научного знания – залог не только развития науки, но и самой Живой Этики. Причем развитие Живой Этики, превращение ее в научную методологию заложено в ней изначально – в ней сформулированы законы познания и дано направление на сотрудничество с экспериментальной наукой.

Идея доклада академика РАЕН вице-президента РАЕН, вице-президента Международной Лиги защиты культуры, заведующего кафедрой физики Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций профессора **Г.Н. Фурсей** сформулирована в его названии – «Декларация прав науки». Знания должны использоваться человечеством во благо, а не во вред. Человечество уже давно пытается регламентировать себя фундаментальными договоренностями, ограничивающими вредоносность проявлений цивилизации. Такими являются Пакт Рериха, Гагская конвенция и др. Наука тоже должна ограничить себя, хотя это намного сложнее. Можно предположить, что наступит время, когда будет принят

единый документ, международное соглашение, где будут учтены основные этические требования к науке. Вот некоторые из них. Творчество должно рассматриваться как одно из основных предназначений человека. Знание – достояние страны, которое следует использовать только во благо. Недопустимо использовать знание для манипуляции сознанием и получения прибыли. Наука должна иметь всестороннюю поддержку государства и общества. Необходимо поддерживать одаренных детей и взрослых. Присвоение чужого знания недопустимо. Чрезвычайно важно создание городов науки – наукоградов, сохранение культуры знания. Должна быть свобода выражать идеи, но гипотезы никто не имеет права выдавать за доказанное знание. Знание должно быть доступным, за исключением тех случаев, когда оно несет в себе угрозу для человечества. Опасные для человека

и человечества знания не должны передаваться лицам, не имеющим должной квалификации и необходимого этического уровня.

Член-корреспондент Международной академии наук экологии и безопасности человека и природы, советник РАЕН **М.Н. Чирятъев** (г. Санкт-Петербург) в докладе «Методологические особенности будущей одухотворенной науки» показал, что в начале Серебряного века в науку стали входить неклассическая и постнеклассическая методологии. В классической методологии предполагается, что природа отвечает исследователю независимо от постановки вопроса и условий эксперимента. Неклассическая парадигма провозглашает относительность результата, но не связывает его с постановкой вопроса. Постнеклассическая парадигма гласит, что результат зависит от вопроса и от состояния экспериментатора. Новые мето-



Итальянская делегация в перерыве между заседаниями. Переводчик Ольга Канищева, Валентина Ганиц, Моника Брегола, Фабрицио Лобассо

дологические принципы стали особенно значимы с появлением синергетики как важной составляющей научной картины мира. Качественно новая картина синтетична по своей сути, и ее становление связано с трудами русских мыслителей-космистов. Классическая наука создала инструменты и приборы как продолжение органов чувств, но в результате органам чувств стали верить меньше, чем инструментам, научные методы стали более стереотипными и механистическими, человек с его индивидуальными особенностями стал помехой для многих исследований. При проведении экспериментов по изучению свойств и влияний психической энергии необходимо учитывать их этическую направленность и множество разномасштабных факторов, воздействующих на исследование. Для повышения воспроизводимости и эффективности результатов необходимо учиться создавать особое культурно-психологическое пространство, используя звук, цвет, запахи, ритмы, произведения искусства и другие факторы для гармонизации на разных уровнях тонких взаимосвязей всех участников эксперимента.

Человечеству нужно не только найти новые научные методы, но пересмотреть достижения технической цивилизации, соотнести их с процессом эволюции сознания. Такой путь откро-

ет для науки духовные измерения и даст ей возможность стать органичной частью Культуры. Процесс постижения космического пространства имеет результатом изменение масштабов нашего сознания. Когда душа и мысль познают мироздание, они обнаруживают в себе свойства этого мироздания. Новые методы научного познания, направленные к поиску единства, заложены в Живой Этике, они должны строиться на новых мировоззренческих подходах, основываться на целостном миропонимании сущностных взаимосвязей природы, человека и космоса. Неизменным основанием космической эволюции являются: диполюсность проявления внутреннего единства духа-материи; спиральная цикличность проявления форм жизни в ее внешних временных оболочках при бессмертии духа; существование беспредельного множества видимых и невидимых миров и их эволюционная связанность творчеством Иерархий Света; возможность беспредельного духовного совершенствования.

Доклад доктора филологических наук, профессора **В.А. Аветисяна** (г. Ижевск) «Рерих и Гете: общность целостного восприятия мироздания» раскрыл глубинные связи творческого наследия Н.К. Рериха и Гете, которые обнаруживаются в их философских и научных

представлениях. Вопросы познания подобного подобным, связи микро- и макрокосма, осознания роли красоты в построении будущего, варьируемые Гете в различных произведениях, были органично близки Н.К. Рериху и разнообразно преломились в его многогранном творчестве. Капитальное научное исследование Гете «Учение о цвете» включало, например, новаторскую главу о физиологическом воздействии цвета на эмоциональное состояние человека, что было не только близко пониманию Н.К. Рериха, но и широко использовалось им при написании картин. Гетевская концепция «мировой литературы» созвучна идее ноосферы В.И. Вернадского и тем принципам, которыми руководствовался Н.К. Рерих в своей неустанной борьбе за сохранение и умножение культурного фонда человечества. С точки зрения современной науки подобные подходы можно определить как теорию глобальной духовной коммуникации, которая в Живой Этике выражена как принцип Общего Блага.

Рыцарь гуманной педагогики, отличник образования Украины, учитель биологии ОПШ №11 г. Артемовска **В.Ф. Бак** в докладе «Целостная картина мира как основа для развития сознания учеников нового поколения» рассказала об особой ответственности преподавателя биологии – науки о жизни – перед будущим. Целостный подход предполагает единство духа и материи. Подача материала в школьном курсе биологии отражает материальную сторону биологической материи, а между тем понять суть жизни, можно только используя духоматериальный подход к ее изучению. Методология познания Живой Этики должна быть применима на уроках биологии в современной школе. Объясняя ученикам духовную основу построения живой материи, учитель тем самым воспитывает их нравственность и сам становится нравственным человеком. Сердце в курсе биологии изучается как орган, основная функция которого связана с перекачкой крови. В Живой Этике сердцу уделяется особая роль – это место связи двух миров. Сердце «умнее» центральной нервной системы. Мы рождаемся с сердцем, которое учит нас альтуизму, сотрудничеству, ритму и любви, – все это имеет свое подтверждение на анатомо-морфологическом уровне. Сердце не может выбирать, оно работает по космическим законам. Нам же следует понять эти законы и осознанно руководствоваться ими. Изучая в курсе биологии жизнь в таком аспекте, учитель не морализирует и не поучает, он разворачивает перед учениками кар-



И.А. Захаренко (г. Минск, Беларусь)

тины Красоты и Гармонии жизни и с творящим терпением ждет, когда его ученики сознательно будут следовать им в своей жизни.

В докладе «Природа, общество, духовность: осознание взаимовлияний как основа новой методологии геокультуры» кандидат географических наук доцент Военной академии Республики Беларусь **И.А. Захаренко** (г. Минск) подчеркнул, что современный кризис мировой цивилизации следует определить прежде всего как кризис духовный. В сложившихся условиях необходимо в глобальном масштабе укреплять духовную первооснову человеческой деятельности, утверждая высокие идеалы культуры. Общечеловеческие культурные ценности создаются в процессе изучения и преобразования природной среды обитания народов мира. Географическая среда – это и геокультурная среда, она содержит в себе отпечаток жизни исторически населявших ее территорию народов. Именно единство человеческого и природного факторов создает своеобразие материального и духовного содержания географического пространства. Это обстоятельство создает предпосылки для культурного обмена народов, населяющих нашу планету. Процессы культурного



Доклад В.Ф. Бак из г. Артемовска (справа) вызвал оживленную дискуссию

обмена, так же как и известные в истории великие переселения народов, способствуют урегулированию энергетического баланса планеты и обнаруживают в то же время тенденцию к выявлению человечества как единого целого.

Ведущий научный сотрудник Института Наследия имени Д.С. Лихачева **О.А. Лавренова** озаглавила свой доклад «Концепция пространства в Живой Этике». Согласно энергетическому мировоззрению Живой Этики, пространст-

во следует рассматривать в контексте не только пространственно-временного континуума. Важные составляющие пространства, присутствующие ему имманентно, – энергия и информация. Огненное зерно, магнит, – в основе каждого значимого пространственного образования. Этим магнитом может быть мысль, творчество духа. Творчество духа имеет прямую связь с намагничиванием пространства²³, когда луч-импульс и воспринимающий дух вовлекают

хаотическую материю в устремленное движение и тем самым достигается нарастание импульса в пространстве. Согласно Живой Этике, пространство само по себе является манифестацией истины – космического Огня, или всеначальной энергии, проявлению и ассимиляции которой на Земле способствует человеческий дух. Живая Этика говорит о реальной взаимозависимости микрокосма и макрокосма, корреляции процессов, качеств и ритмов. Расширение сознания связано с выявлением пространственного огня²⁴. Движение вовне, за собственные пределы, привлекает и концент-

рирует высшие качества пространства – пространственный огонь. Расширение Вселенной – не есть ли признак усовершенствования ее имманентных пространственных характеристик, утончения Огня? Сферы духа и сфера, окружающая человечество, которая «соткана из устремлений <...> людей»²⁵, имеют свой темпоритм, их можно рассматривать в связи с концептами ноосферы и семиосферы.

Кандидат искусствоведения член Ассоциации искусствоведов России, старший научный сотрудник Художественного музея им. М.В. Нестерова **Н.В. Сергеева-Тютюгина** (г. Уфа) в докладе «Храм Святого духа как “начало опыта будущей жизни”»²⁶ рассказала об истории Храма Святого Духа в Талашкине. Храм был заложен в 1900 году в имении князей Тенишевых Талашкино, в деревне Фленово под Смоленском. Архитектором проекта выступила княгиня Мария Клавдиевна Тенишева совместно с археологом и собирателем народного искусства И.Ф. Барщевским и художником С.В. Малютиным. Первоначально Храм должен был быть построен во имя Преображения Господня, о чем сообщал «Смоленский вестник» за 1900 год. К 1905 году его строительство было почти завершено. В 1908 году княгиня предложила расписать Храм своему близкому другу Н.К. Рериху. Тогда же пришло решение посвятить Храм Святому Духу. В росписях особое место занимает образ Царицы Небесной над рекой Жизни. Эскизы росписей для Храма во Фленове обсуждались с представителями Смоленской епархии и были утверждены. Памятнику необходима профессиональная реконструкция росписей. Сохранились фотографии интерьера, эскизы художника, появилось и новое поколение живописцев, способных со всей чуткостью проникнуть в мироощущение создателей талашкинского шедевра. Храм Святого Духа ждет истинных подвижников.

Кандидат философских наук доцент кафедры истории искусств Уральского государственного университета **О.А. Уроженко** (г. Екатеринбург) посвятила свое сообщение «Геокультурное пространство Урала в контексте энергетического мировоззрения» формированию в пространстве Урала феномена, который в терминах современной географической науки можно определить как культурный ландшафт. Соотнесенность географического про-

²³ Беспредельность, 544.



Участники конференции в зале Кулу

²⁴ Знаки Агни Йоги, 464.

²⁵ Беспредельность, 501.

²⁶ Тютюгина Н.В., Берек Н.Д. Начало Храма этой жизни // Культура и время. №2, 2007. С. 26–45.



О.А. Уроженко (г. Екатеринбург)

странства культуры этого региона с многомерным пространством планеты, с одной стороны, творит Образ Урала как мощного скорого резонатора планетарных событий – так называемый энергообмен по горизонтали, с другой – открывает Урал как «небесных воль сияющий кристалл», указывая таким образом на энергообмен по вертикали. Участниками названных энергообменных процессов при таком подходе являются Человек, Земля и Вселенная. Знание, которым некогда было напитано пространство Гиперборейского праматерика – Рифейских гор – Урала, при определенных благоприятных условиях могло отзвучать в творчестве, образах, символах, понятиях народов, поселившихся здесь, притягивающих магниты вдохновения из этого Пространства и претворяющих эти знания в своей деятельности. Подобное понимание свойственно концепции формирования ноосферного тела Земли В.И. Вернадского, концепции Культуры Н.К. Рериха, идее П.А. Флоренского о существовании «особой части вещества» – части, «проработанной духом». Подобные образования, согласно энергетическому мировоззрению Живой Этики, могут существенно влиять на ход земных событий. Энергетический баланс культурного ландшафта Урала, особенно в связи с горнодобывающей деятельностью, когда ис-

тощается, например, мощнейший источник магнитного фона Южного Урала, гора Магнитная, продолжает нарушаться. Концепции, указывающие на энергетическое единство пространств Земли и Космоса, дают возможность увидеть реальные пути компенсации, восстановления и преобразования «больного» пространства края в культурный ландшафт и далее – в ноосферное тело Урала.

Сообщение преподавателя кафедры философии Белорусского государственного университета **В.Э. Жиготы** (г. Минск) «Ведийские истоки йоги: на пути к метапсихологии целостного бытия» было посвящено традиции йоги и ее месту в эволюции человеческого сознания. Йога связана с желанием привести все структуры человеческого сознания в некую гармоничную целостность. Наиболее выдающиеся йоги изучали всеми доступными средствами природу человеческого сознания и обнаруживали в ней те уровни, которые включали индивидуальное сознание в иерархическую структуру универсальной бытийной целостности Мироздания, реализуя в космическом масштабе творческое предназначение человека. Таким образом, йога может стать наукой, своего рода метапсихологией, задача которой – освобождение человеческого существа от страдания в процессе обретения бытийной целостности. В эпоху огненную мир примет Агни Йогу, которая научит управлять стихией огня. По словам Е.И. Рерих, Агни Йога «является синтезом всех йог, ибо ко времени приближения Огненной Эпохи, о которой говорится во всех древних индусских писаниях, именно Агни-Огонь, в разной степени лежащий в основании всех йог, настолько будет проникать в окружающую атмосферу нашей планеты, что все виды йоги сольются в огненном Синтезе»²⁷.

Тема выступления аспиранта Харьковской государственной академии культуры **В.Г. Соколова** (Украина) – «Живая Этика и новая парадигма культуры». Академическая наука изучает природу культуры в основном через призму социологического мироощущения, без учета включенности ее, как и самого ее создателя, в общекосмический эволюционный процесс. Более широкий и целостный подход к рассмотрению человека обусловлен процессом формирования космического мировоззрения, в пространстве которого вместе с новой научной картиной мира происходит становление особой парадигмы культуры. Неоценимая роль в этом эволюционном процессе принадлежит работам

Е.И. Рерих и Н.К. Рериха и, в частности, книг Живой Этики. Новой парадигме соответствуют и определенные функции культуры – *связующая, преобразующая и эволюционная*. Культура и ее развитие в новой системе познания связаны с особым рода тончайшей энергией, которая названа *духом*. Важнейшую составляющую культуры – *творчество* – можно понять как силу, связующую небо и землю (то есть различные состояния материи), ввиду чего и сам дух творца испытывает преобразование, притягивая (зов духа) в свое поле соответствующие космические энергии и давая возможность этим энергиям широко воплотить свое творческое начало. Культура выступает важнейшим фактором именно космической эволюции человечества, залогом его устойчивого развития как на планете, так и в структуре всего Мироздания, пронизанного принципом великого Единства.

Художник, преподаватель-методист киевской школы искусств № 6 имени М. Жуковского, председатель Украинского отделения МЦР **В.А. Козар** (г. Киев) выступил с докладом «Наука живописи и учение Света и Цвета в Живой Этике». Начиная с «Трактата о живописи» Леонардо да Винчи (раздел «Спор живописца с поэтом, музыкантом и скульптором») наука жи-

вописи прошла свой тернистый путь Красоты в борьбе за Свет, за свое право на свободное познание Истины. Эпоха Возрождения в Италии стала импульсом и своеобразным идеалом совершенства, к которому стремились многие поколения художников вплоть до наших времен. Энергетический импульс этой эпохи насыщал и вдохновлял творческих личностей на постижение Высшей Красоты. В эпоху романтизма в Германии спор между Гете и Ньютоном был столкновением двух принципиальных линий мышления – восточной и евроцентрической – в вопросе понимания Пространства, Времени, Красоты и Цвета. Опыты с глазом и цветом, начатые Леонардо и продолженные Гете и Ломоносовым, подготовили почву для импрессионистов, которые снова возродили оптические эксперименты с цветом и пошли дальше, углубляя понимание пространства и времени как мозаического единства, оптического слияния отдельных цветов в сиянии Пространства. С давних времен, начиная с Индин, Египта, Месопотамии, Японии, просматривается единая линия познания Цвета и Света, которую можно назвать наукой о живописи. Велико значение опытов Ломоносова с цветом, воссоздание им смальты и исторический замысел образного воссоздания



Е.Н. Черноземова (г. Москва) и гости из г. Днепрпетровска

²⁷ Рерих Е.И. Письма. Т. 2. М.: МЦР, 2000. С. 25.



Выступает Лев Бондарев (г. Феодосия, Украина). В президиуме – Юрий Любимов-Голубицкий и Давид Володин

истории Руси в мозаике. Рерих возродил и продолжил эти опыты совместно с В.А. Фроловым. Линия науки о живописи Византии, Киевской Руси, романской эпохи с ее культом красоты как Божественной Мудрости была заново открыта Рерихом на рубеже XIX–XX веков. И последним его открытием стало нагорное тибетское искусство, которое дало Европе познание духовного Света высокогорья. Картины Рериха, созданные в Центрально-Азиатской экспедиции и позднее, его Гималайская серия, принадлежат к области не только живописи, но и новой науки. На основании Живой Этики под руководством гималайских Учителей Рерих начал исследования неизвестных европейской науке гималайских свечений, и в этом отношении тибетское искусство имеет огромное значение. На примерах творчества Николая и Святослава Рерихов можно видеть, какое огромное значение имеет учение Живой Этики о Свете и Цвете в современных поисках путей искусства и более выразительных форм высшей духовной Красоты. В искусстве появляется новая перспектива – перспектива бу-

дущего, которая может развиваться на принципах, изложенных в Живой Этике. Наука живописи вышла на уровень познания космических явлений высокогорных Гималаев. В этом отношении тибетская живопись, по предвидению Рериха, будет иметь огромное значение для поисков новых путей в искусстве. Художники нового направления в искусстве – космизма будут творить новым материалом – лучом светоцвета, исходящим из глубин Космоса и отраженным синтезом сердца человека.

В конце дня участники конференции увидели фильм «Властелин мира – Никола Тесла» режиссера В.Л. Правдивцева, который произвел на зрителей большое впечатление, поскольку фигура этого мыслителя и ученого долгое время находилась в тени времен. Лет тридцать назад мы знали о нем лишь то, что его именем названа единица электромагнитной индукции. На самом деле Тесла – ученый, обладавший уникальной способностью к созданию эйдети-ческих образов. Эта способность поначалу мучила его, но затем привела к замечательным от-

крытиям во многих областях физики. Выбор именно этого фильма для демонстрации на конференции как нельзя лучше иллюстрирует возможности интуитивного метода познания и насущную необходимость использовать его во всех областях науки. Сегодня нет серьезного ученого, который в своей работе не пользовался бы интуицией – дверью, за которой лежит область метазнания.

Работу конференции 10 октября открыл академик РАО, доктор психологических наук, профессор Московского городского педагогического университета **Ш.А. Амонашвили**. В сообщении «Воспитание культурой» он рассказал о педагогическом процессе, который строится на примерах великих людей прошлого, на лучших достижениях человеческой мысли. Детям предоставляется возможность заново открывать закономерности природы, размышлять над сутью числа и слова. Урок мудрецов учит детей основам философии – каждый ребенок становится на время великим мыслителем, берет себе не только имя, но и отстаивает основные идеи, выдвинутые этим философом. Мудрецы собираются в одном классе и дискутируют.

«Духовная суть слова и развитие нравственных качеств школьников» – так была обозначена проблема в докладе академика АПСН, доктора педагогических наук, профессора Московского городского педагогического университета **В.Г. Ниорадзе**. Слово является духовной субстанцией, но сегодня об этом мало кто вспоминает. Сейчас стало нормой неуважительное отношение к слову. Д.С. Лихачев писал, что с исчезновением явления исчезают и слова, их обозначающие. В словаре Даля много слов, производных от слова «благо», в современных словарях таких слов не более десяти. Слово – ритмический звук, который выстроил материальный мир, идущий от Логоса. В арабском языке особое значение имеет красота написания слова, несущая сложные философские образы. Текст рассматривается как путь к Богу. Необходимо целостное видение речи как качества человеческого духа. Необходимо учить детей выражать мысли в письменной-речевой форме, сделать слово инструментом воспитания нравственности, красоты, проникновения в глубины души и сердца. Этому может помочь вера в возможности детей. Надо вести их от успеха к успеху, через бережное и возвышенное отношение к слову.

Следующую часть заседания предварила Л.В. Шапошникова, представив собравшимся трех юных докладчиков, детей нового созна-



Ш.А. Амонашвили (г. Москва)

ния, появлению которых была посвящена конференция 2006 года.

Стипендиат Благотворительного Фонда имени Е.И. Рерих, школьник из Феодосии (Украина) **Лев Бондарев** в докладе «Правда о правде» проанализировал природу правды и лжи. По его наблюдениям, взрослые лгут больше и серьезней, чем дети. Ложь рождается еще в школе, поэтому нужна школа без отметок, чтобы детям не приходилось лгать. Взрослые должны признаться себе, что все время лгут, это уже будет две трети успеха. Не мешало бы повесить над дорогами полотнища на место рекламы: «Люди, хватит врать!»

Стипендиат Благотворительного Фонда имени Е.И. Рерих, ученик тульской школы **Давид Володин** в докладе «Вселенная Павла Флоренского» предложил свое осмысление жизни и творчества великого русского философа и ученого. Тяга к надземному у Флоренского была врожденной, уже в 4–5 лет он проникал интуитивным чувством в иные миры. Он осознал, насколько бедна душа человека, и она была бы еще беднее, если бы не было церковности. Вселенная Павла Флоренского объединя-



Давид Володин (г. Тула)

ла религию и науку, его богатейшее наследие еще не освоено и не осмыслено полностью.

Юрий Любимов-Голубицкий в докладе «Вселенная и Космос» рассказал о структуре Мироздания, представив данные современной науки и свои размышления на эту тему. По его мнению, теория Большого взрыва описывает лишь эпизод из жизни Вселенной, гораздо ближе к истине теория пульсирующей Вселенной, которая состоит из трех составляющих – информации, энергии, субстанции. Информация представляет собой содержательную характеристику пространства. Энергия – динамическая характеристика пространства, субстанция – статическая характеристика. В макро- и микромире происходят похожие процессы. Новая модель Вселенной – Мультиверс, где из кипящего вакуума рождаются вселенные, связанные между собой, – синтезирует передовые и древние знания о Мироздании²⁸.

Тема сообщения заместителя руководителя научно-просветительского отдела МЦР кандидата педагогических наук **А.А. Лебеденко** – «Философия сердца в русской мысли и учении Живой Этики». Философия сердца – это исторически сложившаяся в духовном пространстве России концепция целостности человеческого существа. Эта философия сосредотачивается на морально-духовном аспекте личности, исследует зерно, корни человеческого «я» и связывает устройство Мироздания с внутренним пространством самого человека. Философия сердца есть глубинное явление индивидуального воспитания сердца и души эволюционирующего человека, принесение себя в дар служения миру. *Кардиоцентризм* как методологический принцип философии сердца становится основой целостного развития личности, ее взаимосвязи с обществом и миром. Взаимодействие личности и общества базируется на признании духовно-моральных ценностей и принципов, таких как благородство, патриотизм, достоинство духа. Сердце как средоточие духовности и моральности человека проявляет его творческие способности и тончайшие психические свойства. Кардиоцентризм русской мысли во многом предопределил характер отечественной духовной, художественной и материаль-

²⁸ Доклады Льва Бондарева, Давида Володина, Юрия Любимова-Голубицкого читайте в этом номере журнала.



Юрий Любимов-Голубицкий (г. Москва) дарит свои фотографии Международному Центру Рерихов

ной культуры. В отечественной мысли можно выделить как ведущие следующие направления: *сердце как идея, сердце как символ, сердце как орган и сердце как путь*. В Живой Этике сердцу посвящена отдельная книга, где сердце рассматривается как соединение двух миров – мира физического и мира огненного, мира всеначальной энергии.

Кандидат технических наук старший научный сотрудник Киевской астрономической обсерватории НАН Украины **Т.П. Сергеева** выступила с докладом «Энергетика сердца и мысли в жизни и творчестве великих космистов». В статье Л.В. Шапошниковой, посвященной новой науке и первому Городу Знания, воздвигнутому Рерихами, – Институту Гималайских исследований «Урусвати», сказано: «В новой системе познания Живой Этики есть указание на два явления, без которых не может

существовать новая наука. Это энергетика сердца и мысли»²⁹. Согласно Живой Этике, человек является носителем огненной энергии, необходимой в процессе познания особенностей и тайн Мироздания. В методологии и теории познания великих космистов – К.Э. Циолковского, В.И. Вернадского, П.А. Флоренского, А.Л. Чижевского – такие категории, как сердце и мысль, занимали важное место и определяли высокий духовный синтез. В творческом процессе, как его видел, например, Циолковский, «исполнению предшествует мысль, точному расчету – фантазия». Таким образом, ученый помещал мысль в пространство идей, фантазии – то есть в пространство иной реальности, отличной от реальности плотного мира. Широкое исследование феномена мысли привело и Вернадского к тому пониманию, что мысль в общей жизни человечества – самое главное.

²⁹ Шапошникова Л.В. «Свет Утренней звезды». В сб.: Объединенный Научный Центр проблем космического мышления. С. 85.

Каждый из космистов лично ощущал реальность мира идей благодаря особой чуткости, отзывчивости на какие-то необычные, у каждого свои особенные внутренние впечатления, не связанные напрямую с окружающим физическим миром. Это творческое взаимодействие по-разному ими осознавалось, но составляло неизменную основу и ведущую силу их научных достижений.

Преодоление раздробленности в науке и культуре является велением времени, условием выживания в стремительно меняющемся мире – основная мысль доклада кандидата философских наук **Н.И. Никитиной** «Духовное единство мира и современное научное знание». Наука будущего должна быть основана на духовном синтезе и поиске универсалий. «Научные проблемы сейчас не могут быть разрешены без участия специалистов по самым разнообразным областям знания, – писала Е.И. Рерих. – Все так усложнилось и приняло такие гигантские планетарные размеры, что одиночный ум не может уже овладеть всеми деталями для разрешительного синтеза. Так сама жизнь выработывает новый тип сотрудничества»³⁰.

³⁰ Рерих Е.И. Письма. Т. 4. М.: МЦР, 2002. С. 274.

Круглый стол начался с торжественного события: за новое оформление зала Центрально-Азиатской экспедиции были награждены руководитель группы развития Музея имени Н.К. Рериха Н.Н. Степанова и автор фриса из фоторабот Л.В. Шапошниковой ярославская художница Н.Н. Мякота.

Анализируя работу конференции, **Л.В. Шапошникова** напомнила ее участникам, что задача ввести Живую Этику в научный оборот была поставлена впервые на конференции 2003 года. За четыре года был сделан значительный шаг, цель достигнута – Живую Этику начали исследовать академические ученые. Создан ОНЦ КМ, который уже достаточно успешно и плодотворно работает. В исследования Живой Этики включились ученые разных городов и стран, ее изучают в государственных университетах – Уральском (г. Екатеринбург), Саратовском, Белорусском (г. Минск) и др. Качество нынешней конференции оказалось более высоким, чем конференции 2003 года. Тогда конференция собрала самых разных людей, состав ее участников был основательным – 13 академиков,

87 докторов наук и профессоров, но не все принимали Живую Этику однозначно. Были люди, которые слышали о ней впервые, у них возникли сомнения и вопросы. И противоречия во время конференции были естественными, но самым главным было то, что все участвовали в ее работе с интересом. Резолюция была принята единогласно, мы убедили ортодоксальных ученых, тех, кто никогда раньше даже не слышал о Живой Этике, что это научное знание. Многие ученые захотели прочесть эти книги.

Конференция 2007 года отличается более широким подходом к Живой Этике. Это проявляется не только в обширной географии – на заседании приехали люди из самых разных городов, многие впервые. Самое важное, что расширился охват специальностей и научных областей. Участвовала большая группа физиков. Именно физики в своих экспериментах нащупали материю различных состояний. Именно они столкнулись с тем, что не могут объяснить свои научные открытия с точки зрения европейской философии, философии материализма. Объяснения были найдены с позиции философии Востока. Именно физики, заинтересовавшись Живой Этикой, оценили представленную в ней картину Мироздания и сделали очень интересные доклады, в которых была отражена методология Живой Этики. Доктор Р.Е. Ровинский высказал мысль, что новые открытия в эмпирической науке сразу потянулись к космическому мышлению, основой которого является Живая Этика. Космические знания Живой Этики и новейшие научные достижения идут навстречу другу. Это дает надежду, что эмпирическая наука и метанука сольются и духовное пространство объемлет новую науку, которая возникнет на синтезе этих двух направлений. Конечно, и гуманитарные науки участвуют в этом процессе, конференция «Живая Этика и наука» сделала новые шаги в этом направлении. Высказано много новых мыслей, и они должны быть реализованы. Конференция проходит в условиях жестких нападков на МЦР, которые продолжаются уже семнадцатый год. Необходим закон о статусе МЦР, который оградит его от посягательств.

Тему конференции развил артист Государственного оркестра Санкт-Петербурга, член Союза концертных деятелей России **Э.А. Томша**. Он поставил проблему «Музыковедение и учение Живой Этики о музыке». «Симфонию



И.М. Коссова (г. Москва)

пространства», о которой говорит Живая Этика, можно охарактеризовать как созвучие, благозвучное сочетание космических вибраций. «Аритмичность есть разъединение»³¹, а грубый ритм ведет к отупению. Существует ряд музыкальных понятий, которые музыкальным наукам еще предстоит осознать в будущем и которым Живая Этика придает большое значение. Сказано, например, что гармония «близка психической энергии человека»³². Ритмические хоры и музыкальные движения уже в древние времена приучали к осознанию психической энергии коллектива как «двигателя общих работ», гаранта качественного выполнения задания. Учение Живой Этики исследует различные грани музыки, раскрывает многомерность и многоплановость ее проявления и подчеркивает ее связующую роль в обеспечении энергетической целостности мироздания. Лишь композиторы с утонченным сознанием, с особо развитым слухом способны к восприятию и передаче пространственных звучаний иных, более высоких миров и планов бытия. «Не может молчать пространство; оно наполнено звучанием всех трех миров»³³. Таким образом, пони-

³¹ Мир Огненный, I, 17.

³² Аум, 384.

³³ Там же, 495.



В Петербургском зале Музея имени Н.К. Рериха

мание значения музыки в процессе познания дальних миров благодаря Живой Этике значительно расширяется.

Т.Л. Надточий, председатель Харьковского областного объединения «Культурный центр имени Н.К. Рериха» (Украина), сделала сообщение «Чувство красоты дает синтез». Человеческая эволюция обусловила приход на Землю детей с новым сознанием, или, как их еще называют, детей Света. Их внутренний мир обладает более высоким духовно-энергетическим потенциалом, но в условиях плотного и агрессивного внешнего мира, при «оземлении» с детьми нового сознания происходит процесс, который условно можно назвать «клад захороненный». Многие из детей закрываются, как бы устанавливают между миром и собой защитную стенку. Только красота способна помочь детям нового сознания адаптироваться в этом мире и открыть в себе тот «клад захороненный», который таится в глубинах их сердец. Для того чтобы встречи подрастающего поколения с высоким искусством стали чаще и регулярней, чтобы дети и молодежь учились видеть и ценить красоту, в Харькове в 2005 году стартовал марафон «Стремиться к Прекрасному».

М.П. Авотина (г. Санкт-Петербург), кандидат физико-математических наук, составитель книги «Посох путника», говорила о том, что стремление к Прекрасному, хотя бы в потенциальном виде, присуще каждому человеку. Даже очень маленькие дети тянутся к Красоте, следовательно, это не только результат воспитания. Информационное поле вездесуще, и понятие о Красоте есть везде. Красота присуща эволюционному направлению, это инструмент Космоса для помощи человеку в распознавании пути.

Заместитель генерального директора Музея имени Н.К.Рериха кандидат исторических наук **И.М. Коссова** подняла в своем выступлении проблему вхождения Музея имени Н.К. Рериха в международное музейное пространство. Она предложила каталогизировать все публикации, где упоминается семья Рерихов. Особая тема – музейная педагогика, которая переключается в своих задачах с гуманной педагогикой. Руководитель Уральского центра духовной культуры **Е.К. Богомолова** (г. Екатеринбург) рассказала об исследованиях, которые провел екатеринбургский ученый Ю.М. Турбанов. В его работах уже есть выход на тонкие миры и энергии. Ученый секретарь ОНЦ КМ **Л.М. Гиндилис** выступил с поддержкой нескольких заявленных на конференции тем как перспективных для ис-

следования в рамках научных проектов Центра. **Г.В. Губко**, заместитель генерального директора музея Ильменского государственного заповедника, акцентировала внимание слушателей на вопросах экологии, которые можно решать с позиций Живой Этики. Доцент Уфимской государственной академии сервиса кандидат философских наук **Г.Б. Святохина** рассказала о своих исследованиях в области философии Живой Этики, о проблеме создания целостного гармоничного образа мира на основе принципов русской философии. Кандидат экономических наук **И.Б. Батраева** представила свою работу о том, как положения Живой Этики работают в современной физике, этнологии, философии истории.

По традиции к конференции было приурочено занятие творческой мастерской молодых ученых. Тон занятия был задан представителем старшего поколения кандидатом технических наук, действительным членом РАКЦ **В.Д. Кусковым** (г. Юбилейный). Его сообщение «Концепция развития личности в школе-гимназии Е.И. Мая» было ориентировано на проблему восстановления в России классического образования. Эта система подразумевает становление мышления, передачу молодому поколению культуры исследования. Сравнительный анализ западной и восточной моделей сознания предложил в сообщении «Категория сознания в учении Живой Этики и ее параллели в психологической науке» **А. Емелин**, сотрудник Научно-исследовательского центра детской нейропсихологии. Западная модель до сих пор не может определиться до конца, что же такое сознание. В восточной модели сознание – не абстракция, а энергетическая структура, динамическое поле, сформированное энергетическими потоками. Сердце – средоточие сознаний разных энергетических уровней, «третий мозг» наряду с головным и спинным. Искусствовед и сотрудник обучающего центра **Н. Кобзистова** (г. Екатеринбург) изложила основные принципы арттерапии с позиций современной психологии и с точки зрения Живой Этики. Если для психологов важно самовыражение человека, то философия Живой Этики подразумевает исцеление красотой.

Тема конференции «Живая Этика и наука» оказалась чрезвычайно актуальной. Человечество вошло в XXI век, обремененное серьезными проблемами социального, политического и экологического порядка. По оцен-

ке экспертов, эти проблемы носят кризисный характер. Речь идет о выживании человечества и о сохранении Земли как планеты, по крайней мере о сохранении ее биосферы. Решить эти проблемы традиционными мерами уже невозможно. Необходимо радикальное изменение поведения человечества на планете. А это требует прежде всего качественного изменения его сознания. Однако нельзя выработать правильную стратегию, не имея адекватного представления о мире, в котором мы живем. Человечество есть часть единого космического организма, мы связаны с Космосом тысячами зримых и незримых нитей. Это хорошо понимали древние философы, ярко выражали русские философы и ученые-космисты. К этому представлению подошла и наука на рубеже XX–XXI веков. Выдающиеся открытия в области астрофизики, космологии, физики высоких энергий, биологии вводят нас в мир новых форм материи и энергии. Расширяются представления о геометрии мира, Космос оказался многомерным. Мы стоим на пороге радикального изменения научной парадигмы. Новая наука будет опираться на космическое мышле-

ние, поможет выработать стратегию поведения человечества. Идеи синергетики, изучающей поведение сложных больших систем, экологии, совместной непротиворечивой эволюции человеческого общества и природы должны лечь в основу нового космического мышления. «Никогда еще судьбы будущего человечества не зависели так от мудрости человека и от добрых велений его сердца, как сейчас»³⁴, – писал А.Л. Чижевский в одной из своих последних книг. Философия Живой Этики явственно созвучит идеям ученых, философов, художников, музыкантов и поэтов, творивших в пространстве российской Духовной революции.

Конференция «Живая Этика и наука» впервые поставила вопрос о приоритетных путях решения системного кризиса человечества в свете методологии Живой Этики. Этот научно-общественный форум вызвал международный интерес, отклик общественности и представителей академических научных кругов. Есть основания полагать, что конференция внесет свой вклад в мировую науку.

Обзор подготовили
А.А. Лебеденко и О.А. Лавренова

³⁴ Чижевский А.Л. Вся жизнь. М., 1974. С. 152.



Творческая мастерская молодых ученых